

COLEÇÃO TEMÁTICA

ALBERTO SANTOS DUMONT

Nº 73

Pai da Aviação



Exposição Filatélica



Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica

COLEÇÃO TEMÁTICA
ALBERTO SANTOS DUMONT

Pai da Aviação

Exposição Filatélica



INSTITUTO HISTÓRICO-CULTURAL DA AERONÁUTICA

Rio de Janeiro

2022

FICHA TÉCNICA
COLEÇÃO TEMÁTICA
ALBERTO SANTOS DUMONT
Pai da Aviação

Exposição Filatélica

Autor

Capitão de Mar e Guerra Fernando Antonio Borges Fortes de Athayde Bohrer

Projeto Gráfico

Seção de Desenvolvimento Gráfico e Computacional

Diagramação e Capa

2S QTA TCO Tiago de Oliveira e Souza

Impressão

Pimore Editora e Distribuidora de Papéis Eireli

Os textos existentes neste opúsculo foram apresentados, pelo autor, em um arquivo de fotografias, sendo, portando, espelhos fiéis daquele trabalho original e extraordinário. Desse modo, eles não puderam sofrer adequação que, porventura, viesse a ser oportuna, por parte do INCAER.

Rio de Janeiro

2022

Apresentação

Em comemoração aos 200 anos da Independência do Brasil, o Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) elaborou e divulgou o opúsculo nº 72 Santos Dumont – Pai da Aviação.

Todavia, para que a sempre devida homenagem ao gênio inventor que assombrou o mundo por meio da sua engenhosidade, criatividade e talento, ficasse mais completa, este Instituto recorreu aos préstimos e à gentileza do Capitão de Mar e Guerra Fernando Antonio Borges Fortes de Athayde Bohrer, filatelista, que autorizou a publicação das imagens dos selos sobre o Pai da Aviação, que engrandeceram as diversas exposições das quais fizeram parte, inclusive uma na própria sede do INCAER, compondo a Coleção Temática a ser apreciada adiante.

Este trabalho, diferentemente dos modelos habitualmente confeccionados, complementa a obra que o antecede em número, como um apêndice daquele, onde um enaltece o outro, formando um conjunto de alto valor histórico para quem os possuir.

Com certeza, esta realização merecerá o devido reconhecimento, tanto pela perseverança do autor da Coleção e os extremados cuidados com o raro material filatélico, como pela homenagem que o INCAER presta a tão insigne evento, por meio desta literatura.

Convocamos os nossos leitores a apreciar este trabalho, contemplando a riqueza do material que ornamenta as próximas páginas, fruto da importância do Patrono da Aeronáutica Brasileira e do culto ao que ele representa pelo obstinado autor desta obra.

Portanto, deleitem-se !

Maj Brig Ar José Roberto Scheer
Subdiretor de Cultura do INCAER

HOMENAGEM E AGRADECIMENTO

A minha homenagem e o meu agradecimento ao meu avô materno, *in memoriam*, Dr. Ariosto Borges Fortes, engenheiro eletricitista e grande filatelista, um dos fundadores da Sociedade Filatélica do Rio Grande do Sul, pelos ensinamentos e o grande incentivo que me dispensou, fazendo com que me tornasse um filatelista.

AGRADECIMENTO

Os meus agradecimentos ao meu pai, Brig Ar Ref Clovis de Athayde Bohrer, e ao meu irmão, Ten Cel Av Ref Luiz Alberto Borges Fortes de Athayde Bohrer, pelo incentivo e as informações que me prestaram sobre Santos Dumont, além da grande contribuição com peças filatélicas alusivas ao “Pai da Aviação” com que me presentearam, ao longo desses anos, contribuindo para o sucesso de meu trabalho de pesquisa e obtenção de material.

ALBERTO SANTOS DUMONT

Pai da Aviação

Fernando Antonio Borges Fortes de Athayde Bohrer

Prefácio

Quando eu tinha 10 anos de idade, mais precisamente nos idos de 1959, meu avô materno, Ariosto Borges Fortes, para me incentivar a navegar no mundo da Filatelia, presenteou-me com os primeiros selos para que eu iniciasse duas coleções temáticas: uma sobre o tema “Esportes” (que já era uma atividade que gostava) e outra sobre o tema “Vultos Célebres da História do Brasil”. Esta última, além dos selos, serviria para incentivar-me o gosto pela História do Brasil, a leitura e a pesquisa, já que, para cada selo que eu obtinha, havia a obrigação de pesquisar para escrever algo sobre o personagem (uma exigência de meu avô). Interessante que, à época, o meu “Google” era a Coleção “Tesouro da Juventude” e a “Enciclopédia Barsa”, que tínhamos na nossa biblioteca.

Iniciei, então, minha paixão pela Filatelia. Foi nessa ocasião, também, que li sobre Alberto Santos Dumont, no livro “Grandes Vidas, Grandes Obras”, das “Seleções do Reader’s Digest”, a qual meu pai tinha em sua biblioteca, e me interessei pela história de vida desse inventor brasileiro. Isto me motivou a abrir uma página na minha coleção “Vultos Célebres” que meu avô iniciara para mim. Aí começou essa minha interessante Coleção sobre o brasileiro Alberto Santos Dumont, desde seus balões, os dirigíveis e o “mais pesado que o ar”, o 14Bis, invenção que o denominou de Pai da Aviação. Hoje, decorridos mais de 60 anos, vejo a dimensão que tomou a minha ideia dos anos 60, de abrir uma página em minha pequena coleção para Santos Dumont. São mais de 80 folhas, padrão “Coleção Temática”, onde consegui reunir um material filatélico invejável, desse brasileiro famoso. São peças filatélicas do mundo inteiro, que narram sua história e reconhecem o seu grande feito.

PLANO DA COLEÇÃO TEMÁTICA

ALBERTO SANTOS DUMONT

Pai da Aviação

ALBERTO SANTOS DUMONT deu ao Brasil a primazia da Aeronáutica. O “Mito de Dédalo e Ícaro”, o Padre Bartolomeu de Gusmão, o “Padre Voador, os irmãos franceses Montgolfier e Augusto Severo e seu dirigível “Pax”, além dos livros de Jules Verne fizeram crescer a sua admiração pelos engenhos que voavam, no final do século XIX e início do século XX – os balões. Tal interesse orientou seus estudos e trabalhos na direção de seu aperfeiçoamento. O domínio da Dirigibilidade, os prêmios recebidos em Paris, o voo do “mais pesado que o ar” – 14 Bis – e as suas Libélulas fizeram de Santos Dumont o inventor do avião, a despeito de outros reivindicarem tal feito. Podemos dizer, sem erro, que foi o brasileiro mais importante do século passado. Tal afirmativa é confirmada com as inúmeras homenagens que lhe foram prestadas pela filatelia mundial, na forma de emissões de selos, blocos, folhinhas e carimbos comemorativos alusivos a sua pessoa e aos seus feitos.

A presente Coleção Temática tem o propósito de homenagear tão insigne brasileiro e seus feitos e, para tal, será apresentada de acordo com o seguinte sumário:

1. O Voo de Ícaro e Dédalo – “O mito que inspirou o homem a voar;
2. O Primeiro Voo do Homem – Os irmãos franceses Montgolfier;
3. O Início da Aeronáutica Brasileira
 Padre Bartolomeu Lourenço de Gusmão; e
 Augusto Severo
4. As Origens de Santos Dumont;
5. A Vida de Santos Dumont em Paris, França;
6. A Dirigibilidade
7. 14 Bis – “O Mais Pesado que o Ar”;
8. As Libélulas;
9. O Ocaso de um Gênio;
10. Homenagens a Alberto Santos Dumont, Pai da Aviação e Herói Nacional;
 Primazia Aeronáutica Brasileira;
 A Semana da Asa;
 Aniversário de Nascimento de Santos Dumont;
 Centenário do 1º Voo do 14Bis (Missão Centenário); e
 As Emissões Estrangeiras em Homenagem a Santos Dumont.

COLEÇÃO TEMÁTICA

ALBERTO SANTOS DUMONT
Pai da Aviação

O VOO DE ICARO (Íkaros) E DÉDALO

O Mito que inspirou o Homem a voar

Ícaro e Dédalo, filho e pai, ficaram conhecidos na Mitologia Grega, pela fuga voando de seu cativoeiro na Ilha de Creta. Dédalo construiu asas de penas de gaviotas fixadas com mel de abelhas em estrutura de madeira. Avisou ao filho que ao voar não deveria se aproximar do Sol, pois o calor do "Astro-Rei" derreteria a cera. Extasiado com o voo, não ouviu as palavras sábias do pai. Derretida a cera com o calor, as penas se desprenderam da estrutura e Ícaro veio a cair e morrer no Mar Egeu. Seu pai conseguiu chegar à Sicília, após ter presenciado a morte do filho.

Essa passagem da Mitologia Grega veio inspirar o Homem a alçar voos e conquistar o espaço aéreo.



MONUMENTO EM HOMENAGEM A SANTOS DUMONT EM ST-CLOUD (FRANÇA)



DESAGRAVO A SANTOS DUMONT SEMANA DA ASA (15/11/1947) - A-62



MONUMENTO A SANTOS DUMONT ERGUIDO EM ST-CLOUD (próximo a Paris) E DESTRUÍDO NA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

PRIMEIRO VOO DO HOMEM (1783)
Irmãos Montgolfier (franceses)

Joseph-Michel e Jacques-Étienne, irmãos franceses nascidos na cidade de Lyon, construíram o primeiro balão tripulado do Mundo. Este realizou seu primeiro voo com Joseph-Michel, em 05/7/1783.

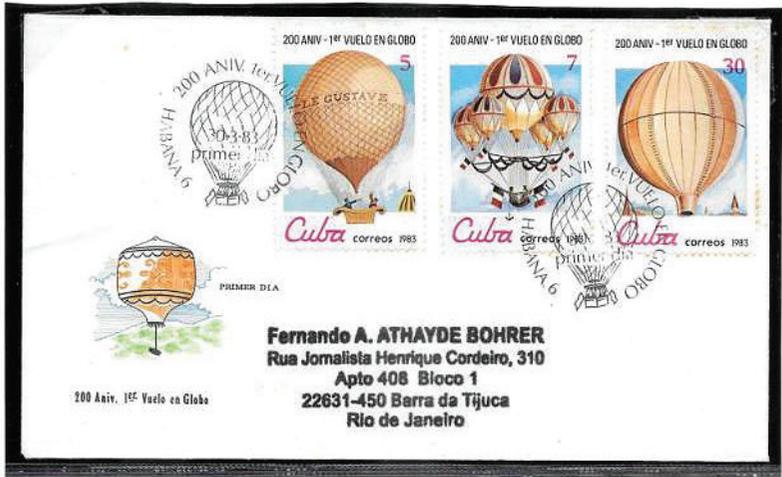
Nesse dia, em uma demonstração ao público, realizou um voo de 2 km com duração de 10 minutos, se elevando a uma altitude estimada de 1600 a 2000 metros.

https://pt.wikipedia.org/wiki/Irmaos_Montgolfier



BICENTENÁRIO DO VOO DE MONTGOLFIER





O INÍCIO DA AERONÁUTICA BRASILEIRA

PADRE BARTOLOMEU LOURENÇO DE GUSMÃO (PAI DA AEROSTAÇÃO)



A-23 (1929)

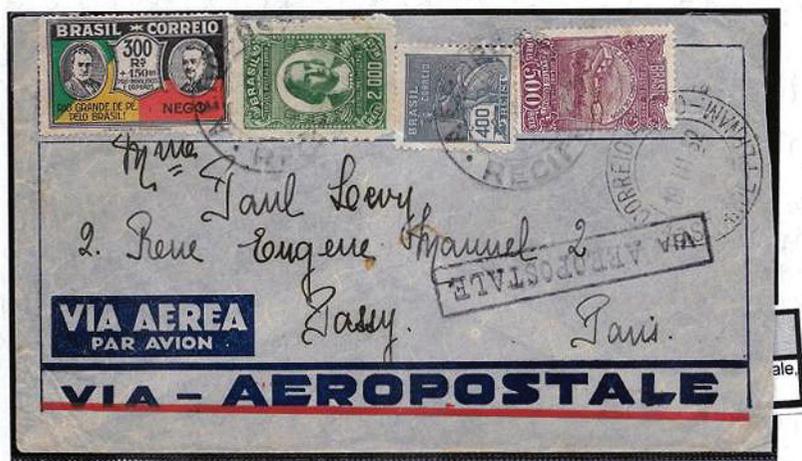


C-1504 (1985)

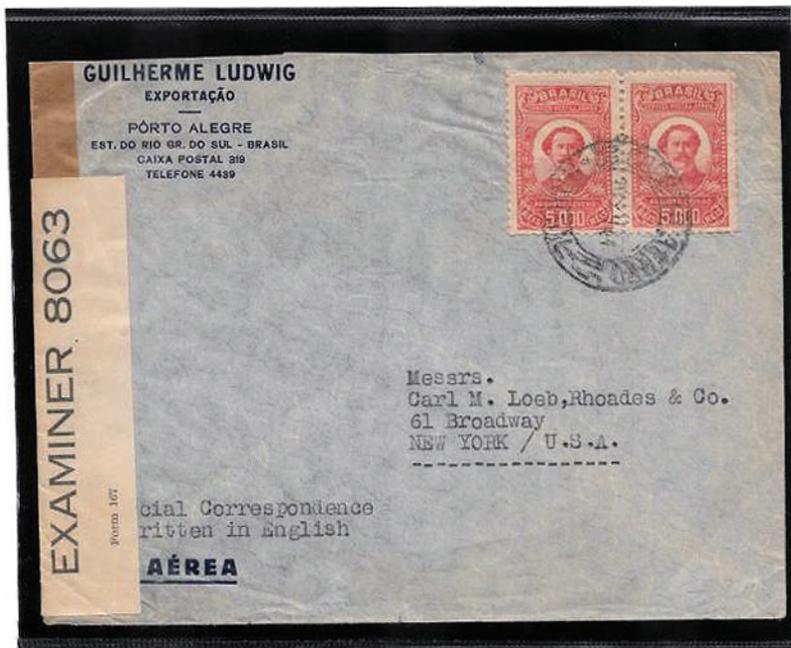


A-17 (1929)

Nascido em dezembro de 1685, na antiga Vila de Santos, SP, apresentou sua invenção, o **aeróstato - PASSAROLA** - em 8 de agosto de 1709. Precedeu em 74 anos os irmãos franceses **Mongolfier**.



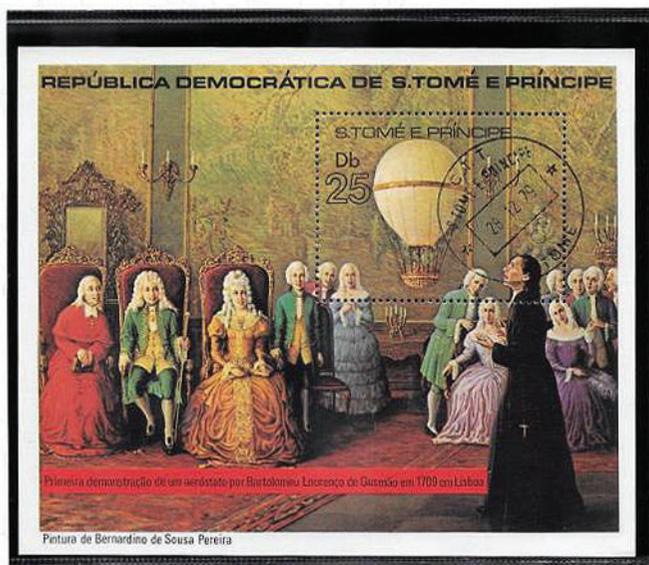
Envelope de Recife para Paris via AEROPOSTALE (1932) com o selo de 2000 réis retratando Bartolomeu de Gusmão



Correspondência aérea enviada de Porto Alegre para Nova Iorque, porte de 10.000 réis pago com par A-24, AUGUSTO SEVERO, censurada, com a etiqueta "OPENED BY EXAMINER"



Correspondência enviada pelo "Serviço Aéreo Transatlântico" via CONDOR ZEPPELIN da Alemanha para o Rio de Janeiro (carimbo de chegada no verso)



1979 - SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE - Homenagem a Bartolomeu de Gusmão



Carta Aérea do RJ para Baltimore/EUA (1931) - Bartolomeu de Gusmão e Augusto Severo

AUGUSTO SEVERO



A-24 (1929)



C-1010 (1977)



A-19 (1929)

Nascido em 11 de janeiro de 1864, em Macaíba, no Rio Grande do Norte, apresentou sua invenção, o **dirigível PAX**, em vôo, nos dias 4 e 7 de maio de 1902. Veio a falecer no dia 12 de maio desse mesmo ano, na queda desse mesmo dirigível. Ele foi o precursor dos dirigíveis projetados na década seguinte.



Envelope de Primeiro Dia de Circulação (FDC-135), Aviação Civil, com selo Comemorativo aos 75 anos do vôo do PAX.

1. AS ORIGENS

ALBERTO SANTOS DUMONT nasceu em 20 de julho de 1873, em Minas Gerais, onde hoje é a cidade de Santos Dumont, sendo filho de um próspero fazendeiro, plantador de café.



A imensa fazenda do pai era cortada por uma estrada de ferro própria, com cerca de 100 quilômetros de trilhos, onde circulavam os modernos maquinários da época, como as locomotivas **BALDWIN**.

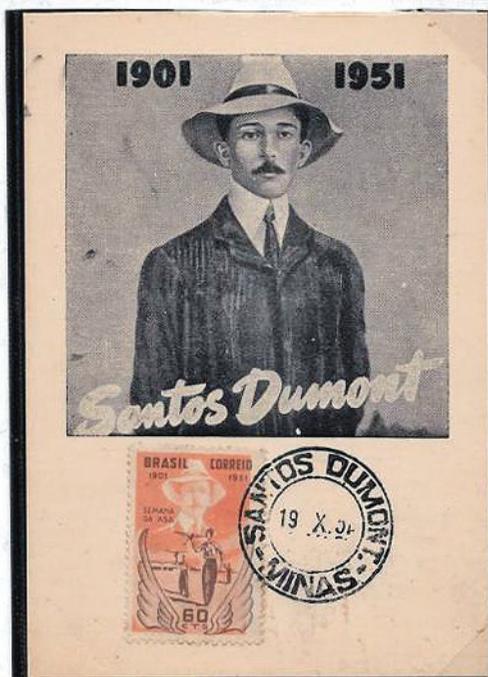
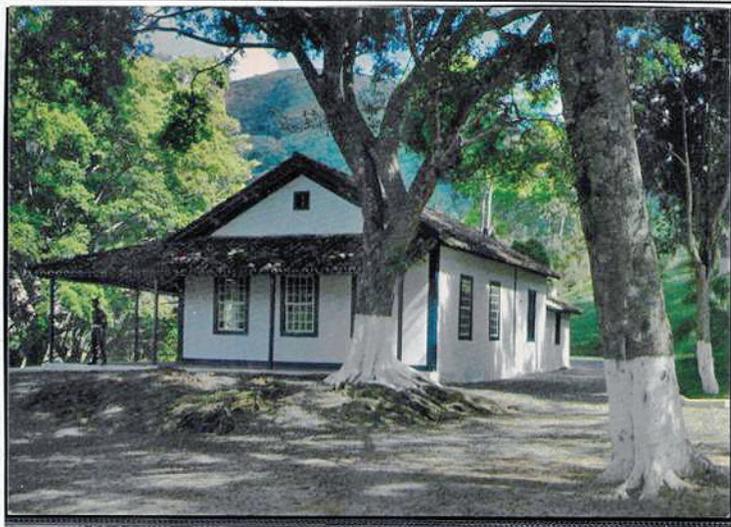


A leitura dos livros de Jules Verne contribuiu para desenvolver sua imaginação e criatividade.



Foi nesse ambiente que o menino Alberto desenvolveu seu gênio para a mecânica.

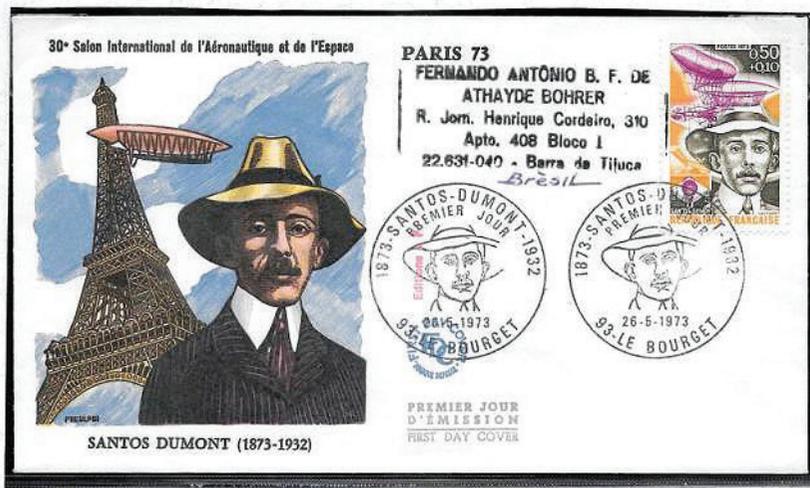
CIDADE DE "SANTOS DUMONT" - MINAS GERAIS (FAZENDA DE CABANGÚ)



FOLHINHA PARTICULAR COM O CARIMBO DA CIDADE DE "SANTOS DUMONT" (MG)

2. A VIDA EM PARIS - FRANÇA

ALBERTO SANTOS DUMONT, depois de fazer, com distinção, os seus estudos na Universidade do Rio de Janeiro, conseguiu que seu pai o mandasse para Paris, a fim de continuar seus estudos, voltados, então, à aeronáutica.



Residiu, na Cidade-Luz, na Avenida dos Champs-Élysées.



Naquela época, estavam em grande voga, na Europa, os novos métodos de transporte - carruagens sem cavalos, triciclos e balões.



BALÕES - O início das observações sobre a elevação do homem no ar



OS BALÕES
BICENTENÁRIO DO PRIMEIRO VÔO DO HOMEM
(1783 - 2003)
IRMÃOS MONTGOLFIER (FRANÇA)

CENTENÁRIO DO VOO DO BALÃO BRASIL E DIRIGÍVEL N°1



18/7/1998 - MUSEU AEROESPACIAL - CERIMÓNIA E LANÇAMENTO DO SELO COMEMORATIVO

3. DIRIGIBILIDADE

ALBERTO SANTOS DUMONT, entretanto, ficou admirado de não ver um único balão dirigível. Existiam em Paris muitos balões, sem dirigibilidade.



CONQUISTA DA DIRIGIBILIDADE

Iniciou as experiências que o levaram ao triunfo do Jardim Zoológico, em setembro de 1898, quando elevou-se ao ar em um engenho singular - o **DIRIGÍVEL Nº 1**.



BALÃO BRASIL E DIRIGÍVEL Nº 1

Durante os anos de 1889 e 1900, Santos Dumont realizou inúmeros ensaios com seus Balões Dirigíveis (nº 1, 2, 3 e 4).



DIRIGÍVEL Nº 3



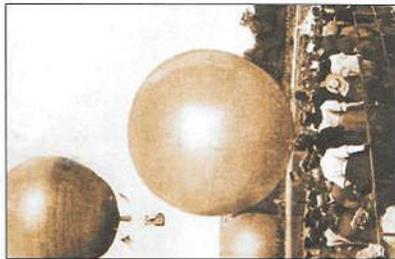
1973

Em julho de 1901, conquistou fama mundial. Contornou a Torre Eiffel com seu Balão Dirigível nº 5. O problema da Dirigibilidade dos Balões estava resolvido. Permitiu ao homem, pela primeira vez, navegar de modo prático no ar, orientando o veículo aéreo em qualquer direção, percorrendo itinerário pré-estabelecido e regressando ao ponto de partida.

30 septembre 2006



30 septembre 1906



Centenaire de la coupe Gordon-Bennett

OS BALÕES
CENTENÁRIO DA "COUPE GORDON-BENNETT"
(1906 2006)
PARIS

C-2143
C-2144



Srmo Sr
Fernando Antonio Bohner
Rua Torr. Henrique Corduro 310/408
Bloco I
22631-040 Barra da Tijuca

CORRESPONDÊNCIAS CIRCULADAS NO ANO 2000, COM SELOS ALUSIVOS AOS FEITOS DE SANTOS DUMONT (C-2143/C-2144 E C-2202)

C-2202



Srma Sra
Maria Medianeira Bohner
Rua Torr. Henrique Corduro, 310
Ap 408 Bloco I
22631-040 Barra da Tijuca



Correspondência circulada entre Belo Horizonte - Feira de Amostras - para o Rio de Janeiro, em 12/9/1941 com quadra Dirigível de Santos Dumont (contorno da Torre Eiffel - 19/10/1901). Carimbo DR Rodoviária MG 12/069/1941



Correspondência aérea enviada de Pernambuco para Rio de Janeiro, em 03/10/1933 com selo Dirigível de Santos Dumont (contorno da Torre Eiffel - 19/10/1901)



Correspondência aérea enviada de Cuiabá para Rio de Janeiro, em 03/02/1934 com par Dirigível de Santos Dumont(contorno da Torre Eiffel - 19/10/1901). Carimbo de chegada no verso



Correspondência aérea enviada de Recife, Pernambuco para Rio de Janeiro, em 16/10/1932 com carimbo Zeppelin (D-LZ127)

Em 19 de outubro de 1901, a bordo de seu Balão dirigível nº 6, **Santos Dumont** conseguiu percorrer um circuito pré-estabelecido, incluindo a circunavegação da Torre Eiffel, dentro de um prazo estipulado de 30 min, conquistando, assim, o Prêmio "Deutsch de La Meurthe".



REPÚBLICA DA GUINÉE



1969

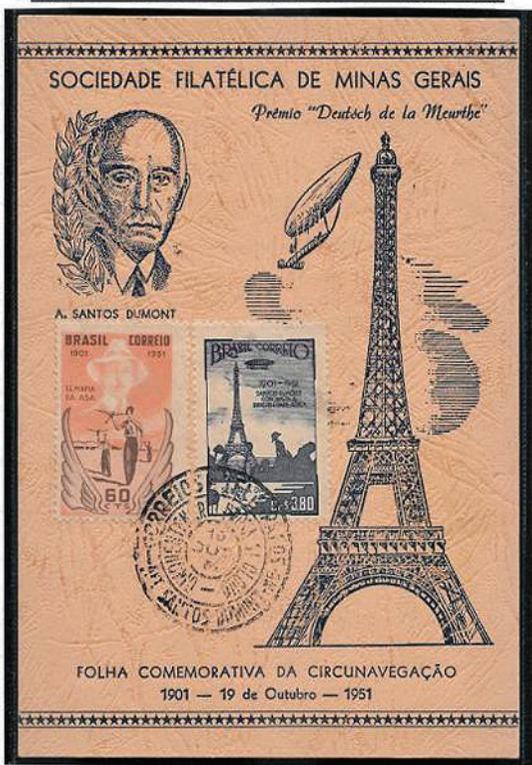


SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE



BULGÁRIA

PRÊMIO "DEUTSCH DE LA MEURTHE" (50 ANOS)





4. 14 BIS - "O MAIS PESADO QUE O AR"

ALBERTO SANTOS DUMONT estava meio século adiante do seu tempo. Previu um Mundo novo, unido por linhas aéreas. Previu, mesmo, a possibilidade e vantagens da Guerra Aérea.



CORRESPONDÊNCIA DE 10/6/1937, COM CARIMBO DA CONDOR - LUFTHANSA DO SERVIÇO AÉREO TRANSOCEÂNICO - A PREVISÃO DE SANTOS DUMONT SE EFETIVANDO - "UM MUNDO NOVO UNIDO POR LINHAS AÉREAS"

Em 23 de outubro de 1906, no Campo de Bagatelle, em Paris, Santos Dumont deu ao Mundo a primeira demonstração pública de voo em um engenho "mais pesado que o ar" - o 14 Bis. Aparelho biplano, de 10 metros de comprimento e 12 metros de envergadura, com 160 quilos de peso, acionado por um motor "Levasseur" de 24 hp.



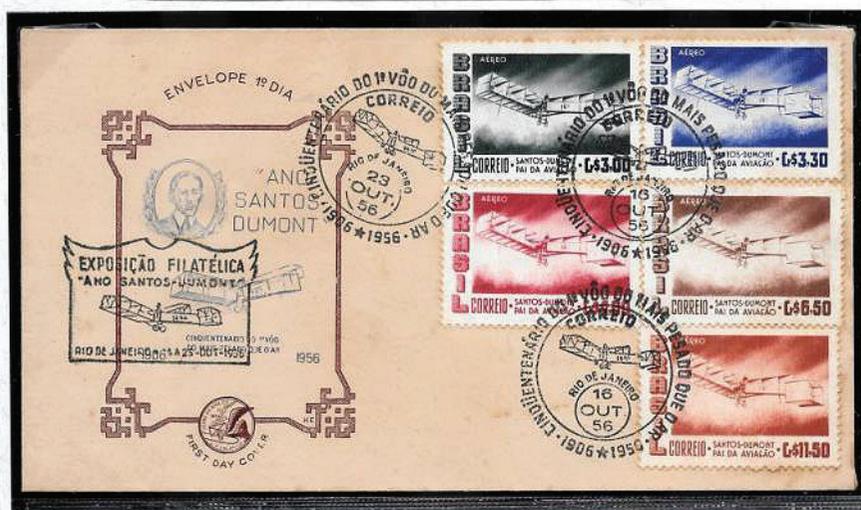
1956 - CINQUENTENÁRIO DO VÔO DO 14 BIS



1981 - 75 ANOS DO VÔO DO 14 BIS



1973



1956 - ANO SANTOS DUMONT (ENVELOPES COMEMORATIVOS)



ENVELOPE COMEMORATIVO COM CARIMBO COMEMORATIVO DE 16/10/1956



ENVELOPE COMEMORATIVO COM CARIMBO COMEMORATIVO DE 16/10/1956

1976 - EXPOSIÇÃO COMEMORATIVA DAS PRIMAZIAS DUMONTIANAS (SÃO PAULO)



ENVELOPE COMEMORATIVO - EXPOSIÇÃO DE AEROFILATELIA (EXPAERFIL-76)



BILHETE POSTAL



URUGUAI



COMORES



ESPAÑA



ARGENTINA



BOLÍVIA



1971



PARAGUAI



2006

5. AS LIBÉLULAS

ALBERTO SANTOS DUMONT observava muito a natureza e os seres que tinham o dom de voar. Observava muito as LIBÉLULAS.

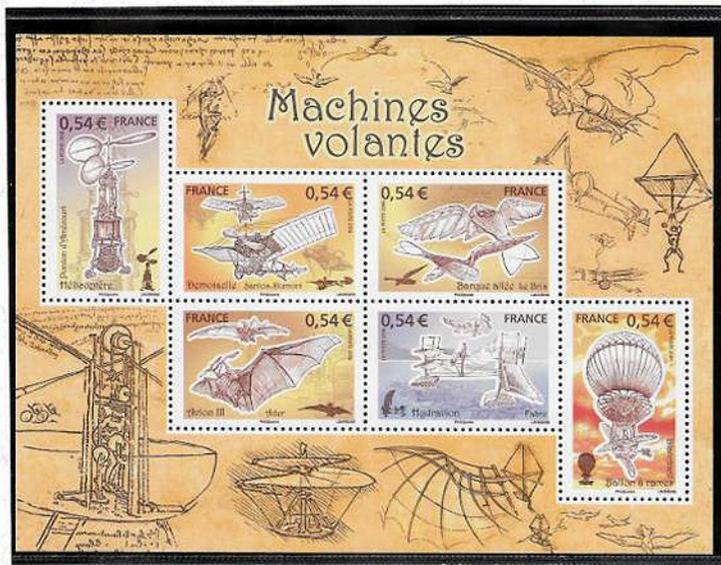
Baseado em suas observações e, nelas inspirado, criou os primeiros monoplanos bem sucedidos, construídos de bambu e seda japonesa. Batizou-os de LIBÉLULAS.

Em 1907, na sua segunda Libélula, o DEMOISELLE, bateu o recorde, ao alcançar 95 quilômetros por hora, em vôo, em um percurso de oito quilômetros.



MONACO - LIBÉLULA

Pilotando vários modelos do Demoiselle, continuou voando até 1910, quando encerrou suas atividades como piloto de aviões.

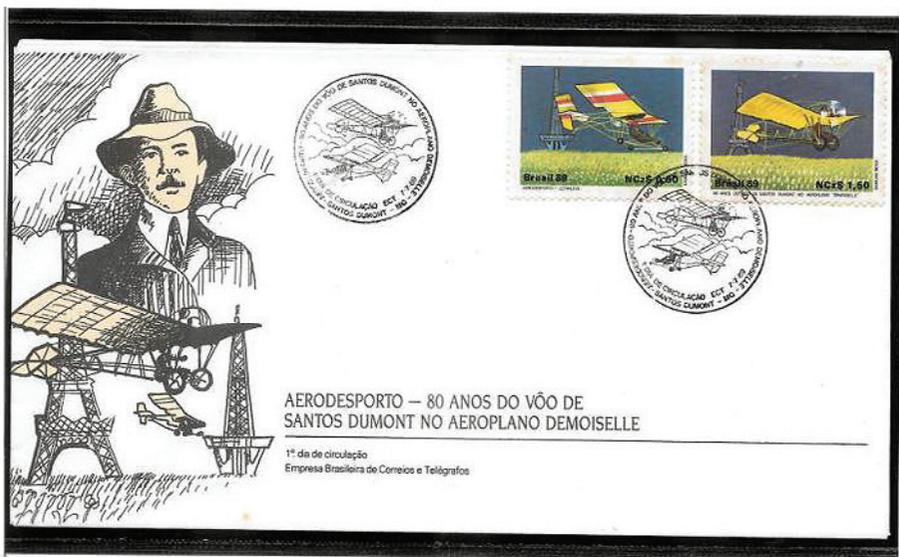


FRANÇA - MACHINES VOLANTES - DEMOISELLE DE SANTOS DUMONT

FDC - ENVELOPE DE PRIMEIRO DIA DE CIRCULAÇÃO

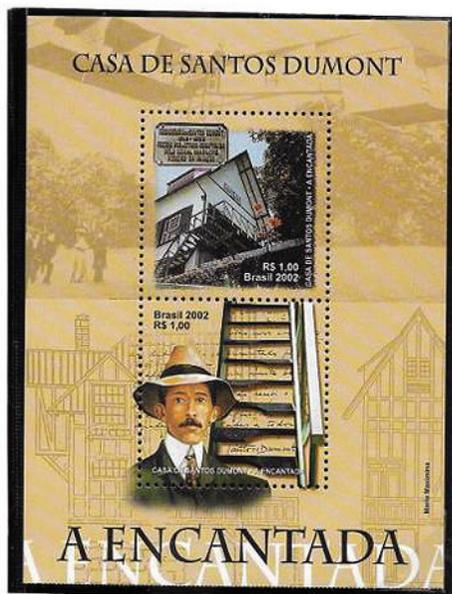


FDC enviado para a França em 23/10/1981. No verso carimbo de Paris (26/10/1981)



FDC comemorativo com carimbo de 07/7/1989

6. O CREPÚSCULO DE UM GÊNIO



Sempre que podia, **ALBERTO SANTOS DUMONT** retornava ao Brasil e a Petrópolis, onde passava seu tempo na bela residência - **A ENCANTADA**.



Como Nobel, Santos Dumont acreditava que suas invenções haviam de tornar tão terrível a guerra que os homens não pensariam mais nela. Esta convicção sofreu um duro golpe ao ser declarada a Grande Guerra (1914-1918).



INGLATERRA - ARMISTÍCIO DA GRANDE GUERRA

O Aeronauta isolou-se em sua residência, nos arredores de aris, em grande depressão, atribuindo a si, inclusive, a responsabilidade pelo conflito.

Regressando ao Brasil, em 1928, um avião do Sindicato Condor, que tinha ido ao encontro do navio em que viajava, caiu no mar, morrendo seus tripulantes.

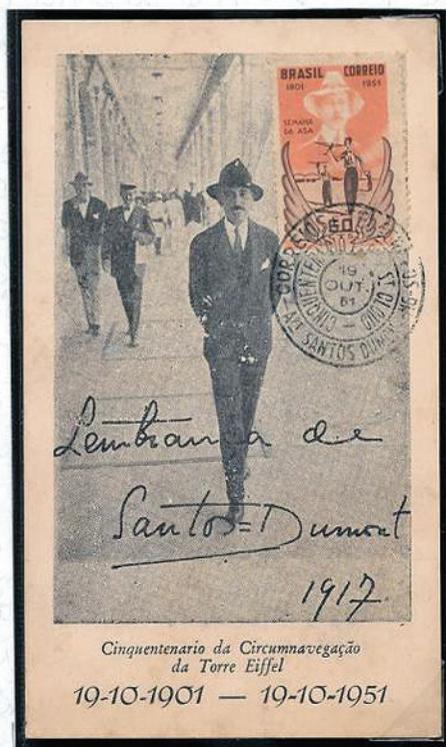


CORRESPONDÊNCIA DE 1927 QUE UTILIZOU O SERVIÇO AÉREO TRANSOCEÂNICO SINDIKAT CONDOR - LUFTHANSA, COM SELOS DA PRIMEIRA SÉRIE AÉREA DO BRASIL - 1929.

Esse evento o marcou muito. Sua depressão continuava, fruto das imagens que ainda guardava dos horrores da Grande Guerra da qual, sua invenção participara. Em 1932, pôe fim à sua vida, vida esta toda dedicada à invenção de engenhos que pudessem voar.



CUBA - CINQUENTENÁRIO DA MORTE DE SANTOS DUMONT





SANTOS-DUMONT - HERÓI NACIONAL (CARIMBO COMEMORATIVO)



Sr CMG
 FERNANDO A. B. F. DE ATHAYDE BÖHRER
 Rua Henrique Cordeiro, 310/BI 1/408 Barra da Tijuca
 Rio de Janeiro RJ
 22631-450



PRÊMIO SANTOS-DUMONT DE JORNALISMO - CORRESPONDÊNCIA EMITIDA PELO III COMAR

7.2 - PRIMAZIA AERONÁUTICA BRASILEIRA

Homenagem aos brasileiros que contribuíram para que o Brasil tivesse a Primazia Aeronáutica Mundial, com as realizações de Augusto Severo, Bartolomeu de Gusmão e, principalmente, **ALBERTO SANTOS DUMONT**, com os seus feitos - a dirigibilidade do balão e o voo do "mais pesado que o ar", 14 Bis. Correios do Brasil em 1929 e 1933/34.



CORRESPONDÊNCIA DE PORTO ALEGRE PARA BERLIN, VIA AEROPOSTALE, COM PORTE DE 9100 REIS.

AERONÁUTICA - EMISSÃO PARA O CORREIO AÉREO - 28/10/1929



DENTEADOS 13,5



DENTEADOS 11,5



BLOCO USADO DE 12 SELOS - DENTEADOS 11,5

7.3- A SEMANA DA ASA

A idéia de se realizar uma semana destinada a homenagear as obras de Bartolomeu de Gusmão e **ALBERTO SANTOS DUMONT**, além de contribuir para o incentivo da uma Mentalidade Aeronáutica nacional, nasceu em agosto de 1935, por iniciativa do Touring Clube do Brasil.



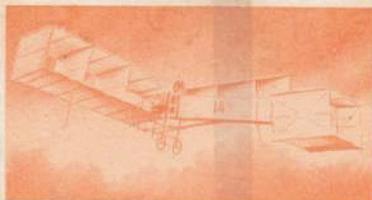
Dentro desse contexto, seria instituído, no dia 23 de outubro, data do aniversário do primeiro vôo do "mais pesado que o ar", o 14 Bis, o dia da Aviação.



Tal iniciativa se perpetuou, sendo comemorada, anualmente, a partir daí. Com a criação do Ministério da Aeronáutica, em 1941, no dia 23 de outubro passou a ser comemorado o "Dia do Aviador", em substituição ao então "Dia da Aviação".



DEPARTAMENTO DOS CORREIOS E TELEGRAFOS



Folhinha Comemorativa da
Exposição Filatélica da
SEMANA DA ASA DE 1963



Nº 0483

FOLHINHA COMEMORATIVA
SEMANA DA ASA
EXPOSIÇÃO FILATÉLICA
1963

7.4 - CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE SANTOS DUMONT



TENENTE ATHAYDE
 RUA BARÃO DE IRANEMA, 77
 APARTAMENTO 909
 COPACABANA
 20000 RIO DE JANEIRO
 GUANABARA-BRASIL

Série Santos Dumont
 Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos
 Ministério das Comunicações
 1.º dia de circulação



1973 - CORRESPONDÊNCIA RECEBIDA DO CADETE BOHRER (MEU IRMÃO), À ÉPOCA ALUNO DA AFA

CENTENÁRIO DE "SANTOS DUMONT" - 1973



QUADRAS - CARIMBO COMEMORATIVO DA ECT - BRASÍLIA

DUPLAS - CARIMBO DE PRIMEIRO DIA DE CIRCULAÇÃO DO SELO - ECT NA BAHIA



CENTENÁRIO DE SANTOS DUMONT

DIA DO AVIADOR COMEMORADO NA EMBAIXADA BRASIL NA FRANÇA

23 A 30/10/1973



FOLHINHA PARTICULAR

CENTENÁRIO DE SANTOS DUMONT (20/7/1973)



CARIMBO DO RIO DE JANEIRO



CARIMBO DA EMBaixADA DO BRASIL EM PARIS - FRANÇA



PIRASSUNUNGA

EXPOSIÇÃO FILATÉLICA COMEMORATIVA
Ao Centenário de Nascimento de
SANTOS DUMONT
1873-1973



CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE SANTOS DUMONT (1873 - 1973)
EXPOSIÇÃO FILATÉLICA NA ACADEMIA DA FORÇA AÉREA
PIRASSUNUNGA
1973





PIRASSUNUNGA

EXPOSIÇÃO FILATÉLICA COMEMORATIVA
Ao Centenario de Nascimento de
SANTOS DUMONT
1873-1973



20 a 22 de julho - 1973

CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE SANTOS DUMONT (1873 - 1973)
EXPOSIÇÃO FILATÉLICA NA ACADEMIA DA FORÇA AÉREA
PIRASSUNUNGA
1973





PIRASSUNUNGA

EXPOSIÇÃO FILATÉLICA COMEMORATIVA
Ao Centenário de Nascimento de
SANTOS DUMONT
1873-1973



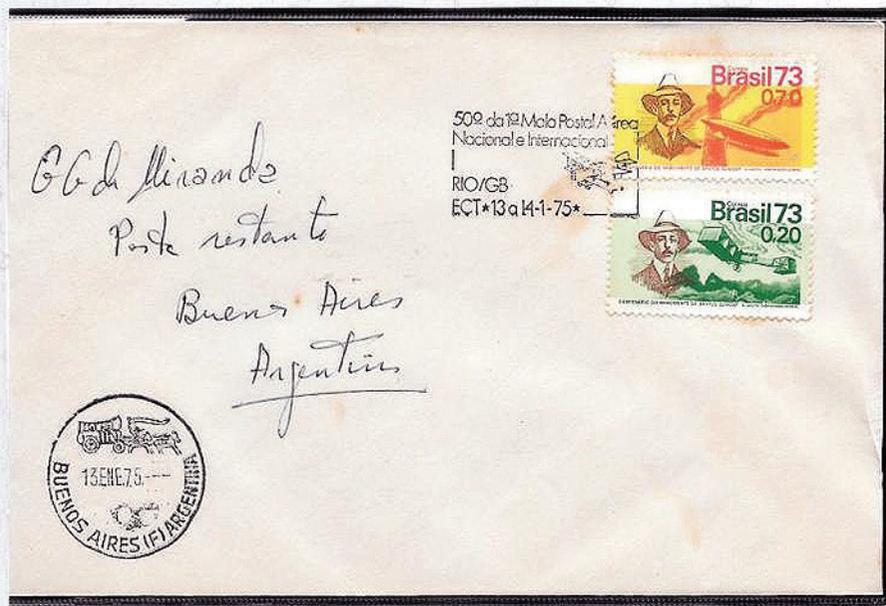
20 a 22 de Junho - 1973

CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE SANTOS DUMONT (1873 - 1973)
EXPOSIÇÃO FILATÉLICA NA ACADEMIA DA FORÇA AÉREA
PIRASSUNUNGA
1973





CARIMBO COMEMORATIVO AO DIA DO AVIADOR NA EMBaixADA DO BRASIL NA FRANÇA



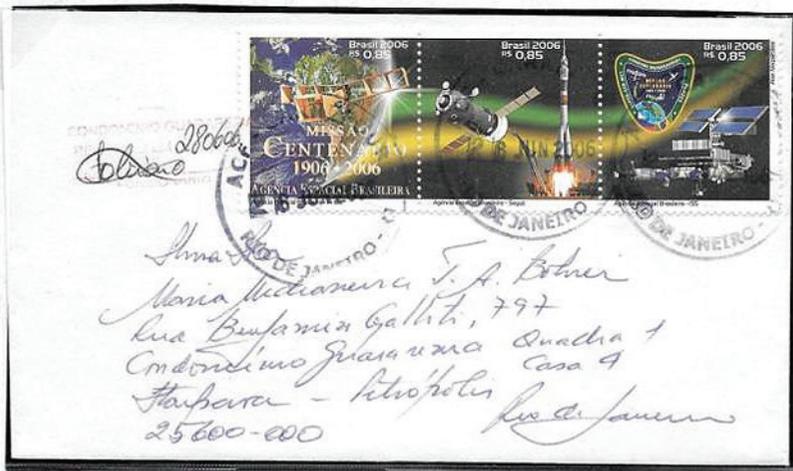
1975 - CINQUENTENÁRIO DA PRIMEIRA MALA AÉREA INTERNACIONAL - RIO BUENOS AIRES

1ª MALA FILATÉLICA VÔO POR BALÃO
CENTENÁRIO DE "SANTOS DUMONT" (PIRASSUNUNGA - SP)
 22/7/1973

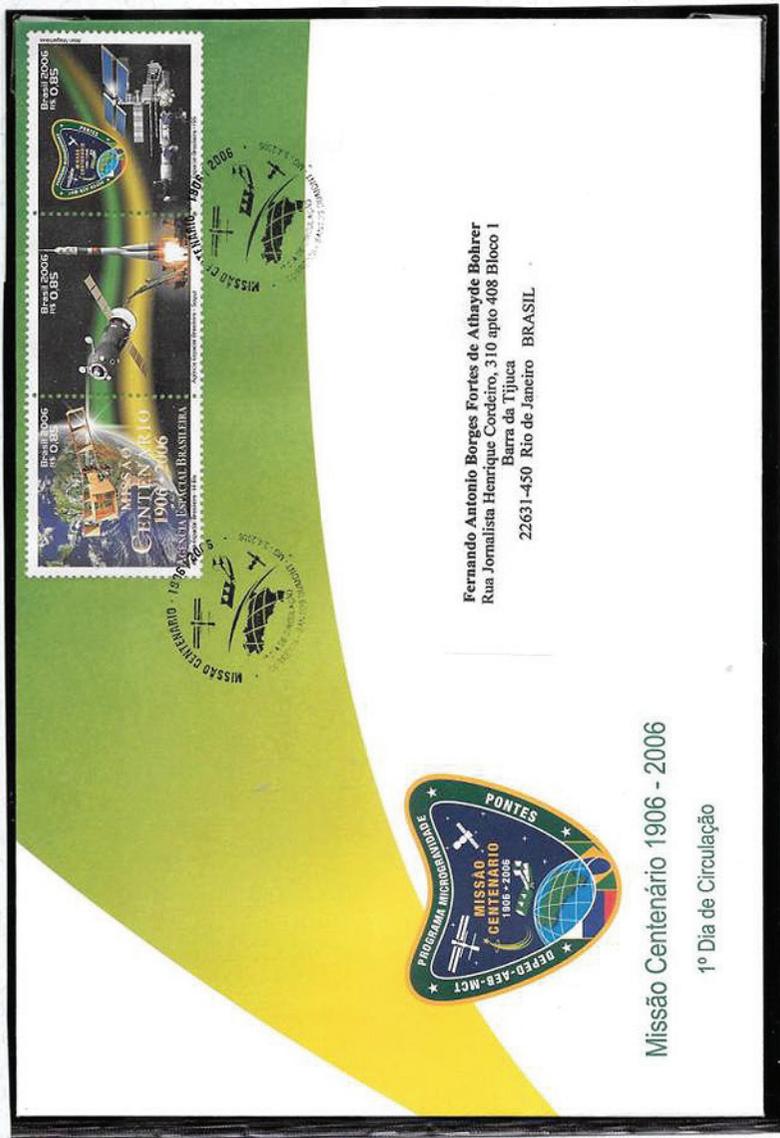


7.5 - CENTENÁRIO DO PRIMEIRO VÔO DO 14 BIS

MISSÃO CENTENÁRIO foi o nome dado à Missão Espacial da qual participou o Tenente Coronel Aviador Marcos César Pontes, a bordo da espaçonave russa "Soyuz", em voo à Estação Espacial Internacional, em razão do ano de sua realização coincidir com o Centenário do Voo do "mais pesado que o ar", o 14 Bis, em 23 de outubro de 1906.



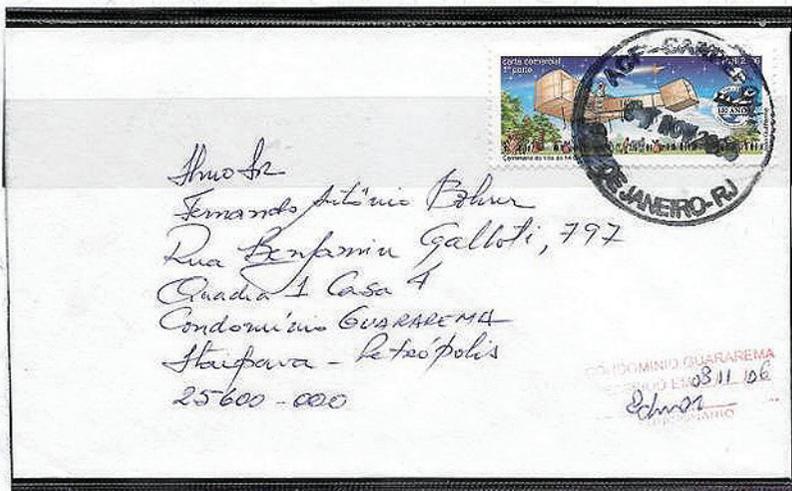
MISSÃO CENTENÁRIO



FDC COM CARIMBO COMEMORATIVO NA CIDADE DE "SANTOS DUMONT"



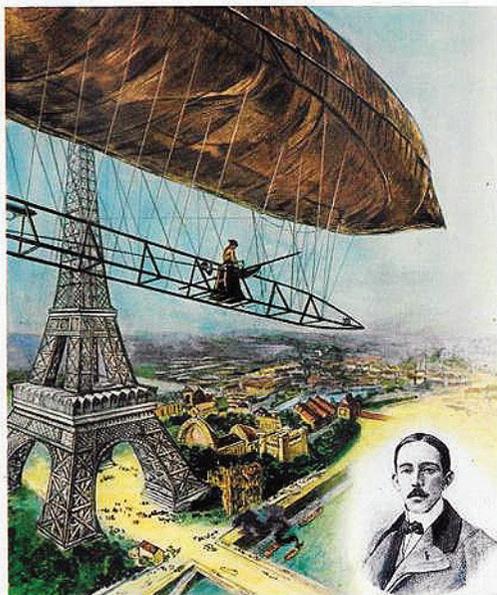
CORRESPONDÊNCIA CIRCULADA DO RIO DE JANEIRO A OXFORD (UK) COM OS SELOS DA MISSÃO CENTENÁRIO - 2006 (C-2644 A 2646) E DE 2009 REPRATANDO A NAVE SOYUZ



CORRESPONDÊNCIA COM O SELO COMEMORATIVO AO CENTENÁRIO DO PRIMEIRO VÔO (C-2661) DE 2006

7.6 - HOMENAGENS DE PAÍSES ESTRANGEIROS A SANTOS DUMONT

I. FRANÇA



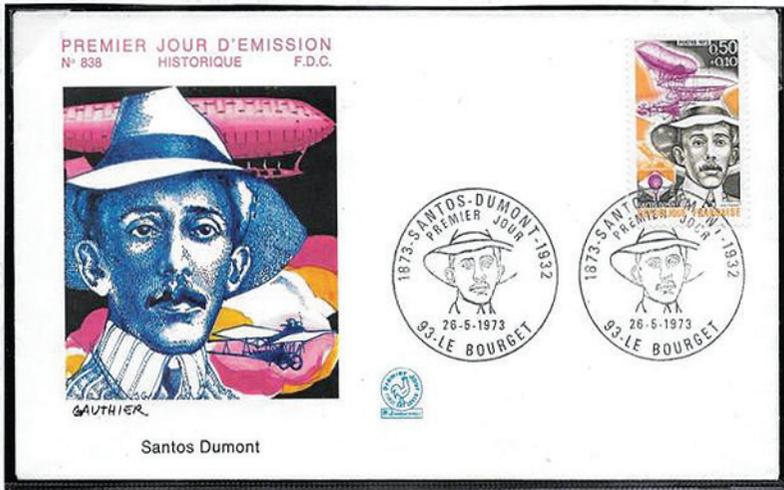
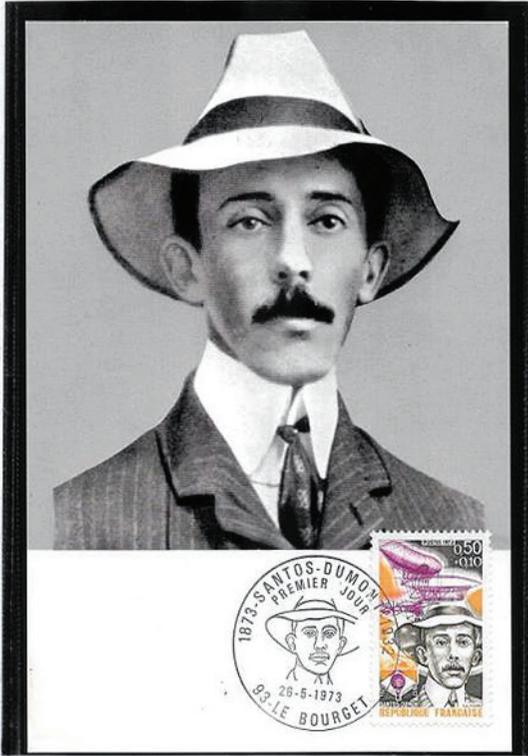
Alberto SANTOS DUMONT

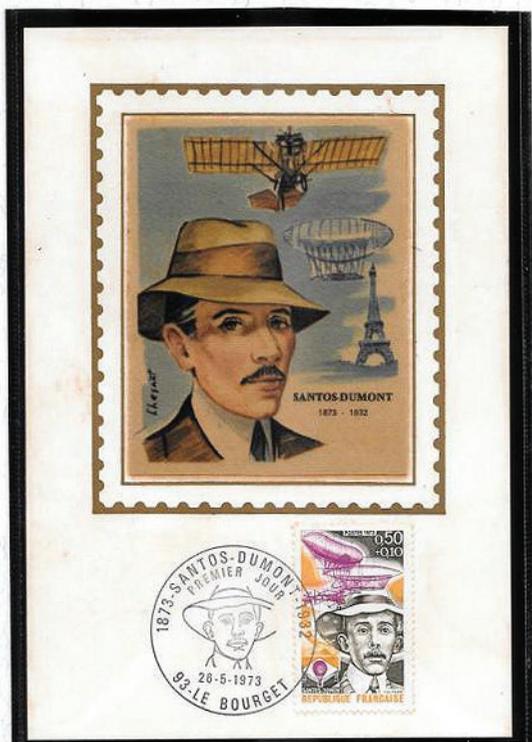
Alberto Santos Dumont (1875-1932), pionnier brésilien de l'aéronautique, a passé une grande partie de sa vie en France. Enfant, il observe le vol des oiseaux et se passionne pour la lecture des œuvres de Jules Verne. En 1892, convaincu de sa vocation pour la mécanique, son père le confie à des parents vivant à Paris, haut lieu de l'aéronautique mondiale à cette époque. Le jeune Santos Dumont manifeste rapidement un ensemble de qualités étonnantes, mises au service de sa passion. En 1898, il prend part à plusieurs ascensions en ballon puis il s'oriente vers le dirigeable. En 1901, il réalise l'exploit d'effectuer le trajet parc de Saint-Cloud - tour Eiffel et retour en 30 minutes (notre illustration). En 1906, il dirige ses efforts vers le "plus lourd que l'air". Il réussit dans ce domaine avec brio, franchissant les obstacles et surmontant les échecs. Il essaye lui-même les machines qu'il conçoit et qu'il construit, prenant de grands risques au cours de démonstrations publiques très populaires. Élegant, sportif, il ne ménage pas ses nerfs et son corps, malgré sa fragilité apparente. En 1910, il abandonne l'aviation pour raison de santé et retourne au Brésil. Incapable de se fixer, il voyage sans cesse (Amérique du Sud, Espagne, France, Portugal...). En 1929, le gouvernement français lui remet les insignes de grand officier de la Légion d'honneur. Par son intelligence, son courage et sa persévérance, Santos Dumont a suscité de nombreuses vocations et a contribué de façon certaine à la création et au développement de l'aviation.



modele déposé

N° 98







FRANÇA - 2010

FOLHINHA EM HOMENAGEM AOS PIONEIROS DA AVIAÇÃO

NESSE ANO A FRANÇA EMITIU UMA FOLHINHA COM SEIS SELOS REPRATANDO PIONEIROS DA AVIAÇÃO. ALBERTO SANTOS DUMONT NÃO ESTÁ REPRATADO EM SELO. NO ENTANTO, O SEU 14-BIS ESTÁ DESNHADO NA PARTE ESQUERDA INFERIOR DA REFERIDA PEÇA FILATÉLICA.

II. ARGENTINA



1ª EXPOSIÇÃO IBEROAMERICANA DE AEROFILATELIA - BUENOS AIRES (31/8/96)



VÔO ESPECIAL BUENOS AIRES/RJ - 4º CONGRESSO INTERNACIONAL DE HISTÓRIA AERONÁUTICA (31/8/98)

III. BOLÍVIA
CENTENÁRIO DO PRIMEIRO VÔO DE AVIÃO (14 BIS)



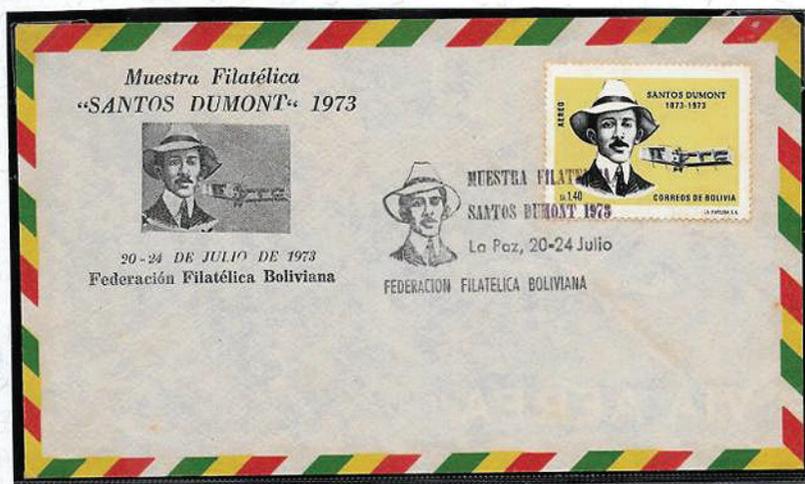
Biplano de Santos Dumont



Santos - Dumont
 Centenario del
 Primer vuelo de avion
 1906 - 2006
 Primer día de emisión

Fernando Antonio B F Athayde Bohrer
 Rua Jornalista Henrique Cordeiro, 310
 Apartamento 408 Bloco 1
 22631-450 Barra da Tijuca
 Rio de Janeiro, RJ BRASIL

CENTENÁRIO DE SANTOS DUMONT (HOMENAGEM DA BOLÍVIA)



FDC DA MOSTRA FILATÉLICA, REALIZADA EM LA PAZ (1973)

EMISSIONS DE CORREIOS ESTRANGEIROS



ESPAÑA - 1930



URUGUAI - 1956



REPÚBLICA DO GABÃO - 1973



URUGUAI - 1956



FRANÇA - 1973



PARAGUAI - 1977



HUNGRIA - 1977

EMISSÕES DE CORREIOS ESTRANGEIROS



ROMÊNIA - 1978



RWANDA - 1978



GUINÉ-BISSAU - 1978



ZAIRE - 1978



PARAGUAI - 1984



CUBA - 1983



SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE - 1983



ILHAS COOK DO NORTE (PENRHYN) - 1983

EMISSÕES DE CORREIOS ESTRANGEIROS



SURINAME - 2003 (14 Bis de Santos=Dumont)



HUNGRIA
PIONEIROS DA AVIAÇÃO

CUBA



1983 - ANIVERSÁRIO DE 200 ANOS DO 1º VOO NO GLOBO
O 14 Bis de Santos=Dumont está retratado na Folhinha Comemorativa

EQUADOR



1983 - ANIVERSÁRIO DE 200 ANOS DO 1º VOO AEROESPACIAL TRIPULADO (1783)
O 14 Bis de Santos=Dumont está retratado na Folhinha Comemorativa



CUBA - 1983 - FDC (200º ANIVERSÁRIO DO PRIMEIRO VOO NO MUNDO - BALÃO)



ARGENTINA - 1996



BOLÍVIA - 2006



REPÚBLICA ISLÂMICA DE COMORES

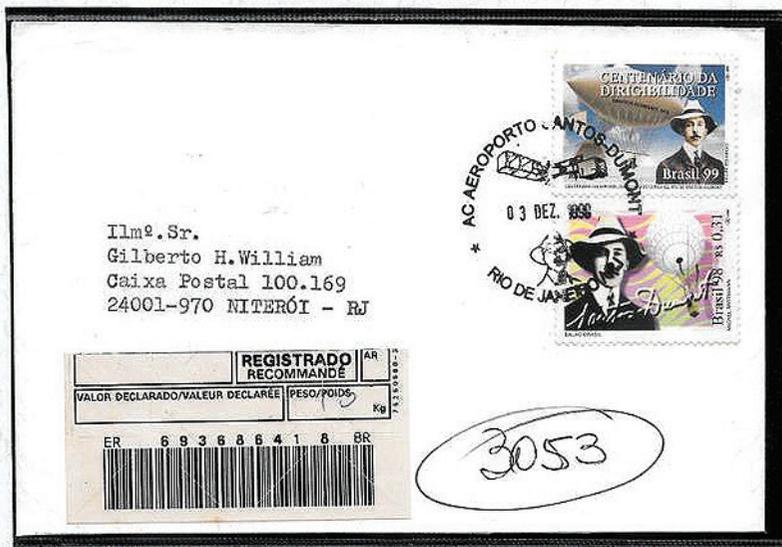


MICRONÉSIA - 1993

AEROPORTO "SANTOS DUMONT" (HOMENAGEM AO PAI DA AVIAÇÃO)

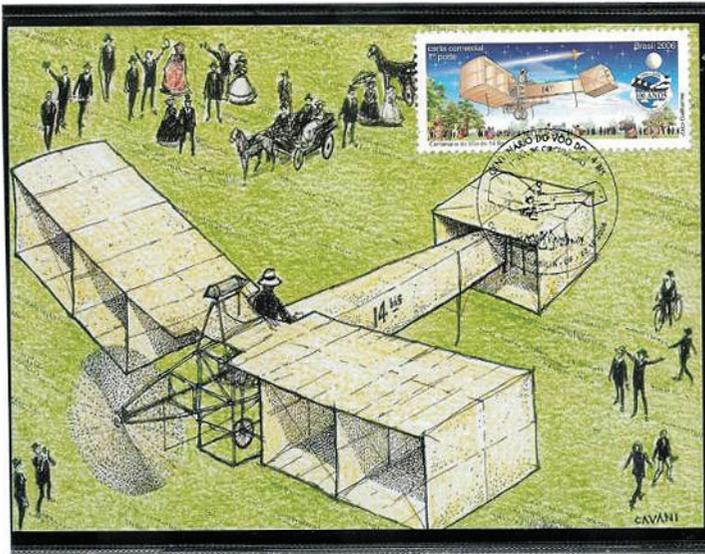


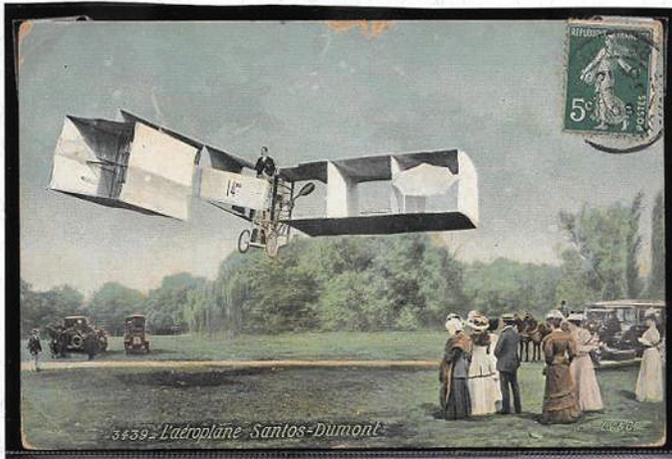
CORRESPONDÊNCIA POSTADA NA AGÊNCIA DA ECT DO AEROPORTO "SANTOS DUMONT" EM 2007



REINAUGURAÇÃO DA AGÊNCIA DA ECT NO AEROPORTO "SANTOS DUMONT" (03/12/1999)

MÁXIMOS POSTAIS - SANTOS=DUMONT

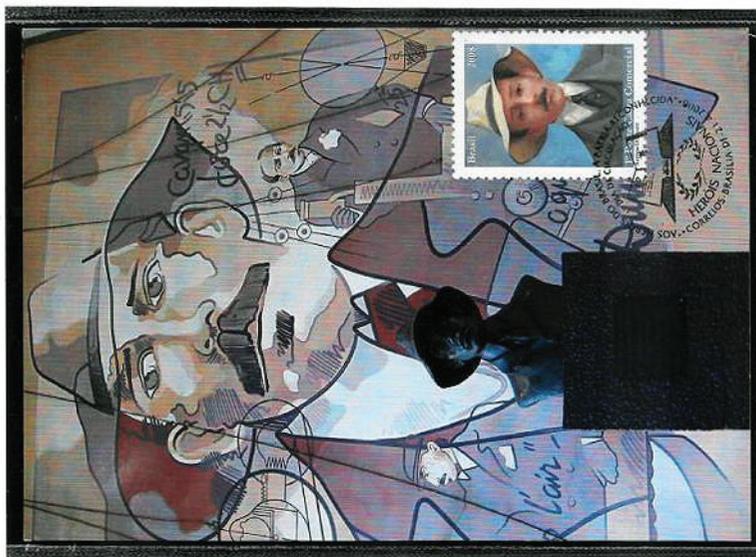




CARTÃO POSTAL FRANCES HOMENAGEM A "SANTOS DUMONT" (27/10/1908)



MÁXIMO POSTAL COM CARIMBO DA EXPOSIÇÃO FILATÉLICA "ANO SANTOS DUMONT" (16/10/56)





CS AE AE AERG

CONGRESSOS AERONÁUTICOS



01/10/1933
SOBRETAXA PRÓ-AEROPORTOS



15/4/1934
1º CONGRESSO NACIONAL DE AERONÁUTICA (SP)



18/6/1949 - 2º CONGRESSO BRASILEIRO DE AERONÁUTICA

SELO CONSULAR
Comprovante de Pagamento de Emolumentos Consulares
"Santos=Dumont"

Reconheço verdadeira a assinatura de João Maria
de Almeida Lopes dos Santos Silva
ajudante de notário público na
cidade de _____

E, para constar onde convier, mandei passar o presente, que assinei
e fiz selar com o Selo deste Consulado Geral.

Lisboa, 23 de setembro de 19 80


Felix Baptista de Faria
Consul Geral

Recebi Cr. \$ 6,00, ouro
ou Esc. 330 \$00.- Tab. n.º 34C



25/09/1980 - Utilizado no Consulado-Geral do Brasil em Lisboa, Portugal



COLEÇÃO TEMÁTICA
ALBERTO SANTOS DUMONT

Pai da Aviação

Exposição Filatélica



INCAER - Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica

Conectando o passado, o presente e o futuro da cultura aeronáutica

www.fab.mil.br/incaer