



INSTITUTO HISTÓRICO - CULTURAL DA AERONÁUTICA



2º Encontro Técnico do Patrimônio Histórico e Cultural das Forças Armadas

Representantes militares se reúnem em encontro técnico para discutir projetos e estratégias de preservação do patrimônio histórico e cultural militar

O Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) foi escolhido para sediar o 2º Encontro Técnico do Patrimônio Histórico e Cultural das Forças Armadas, ocorrido na quarta-feira, 15 de maio de 2024. O evento reuniu representantes da CHEC do Ministério da Defesa (Chefia de Educação e Cultura) e das três forças militares: Exército, por meio da DPHCEX (Diretoria do Patrimônio Histórico e Cultural do Exército); Marinha, com militares da DPHDM (Diretoria do Patrimônio Histórico e Documentação da Marinha); e Aeronáutica, com equipe do INCAER, além de dois representantes do MUSAL

(Museu Aeroespacial) Cel R/1 Marcus Vinícius Lima de **Amorim** e TC R/1 MUG **Vilma** Souza dos Santos.

Organizado pela Assessoria do Patrimônio Histórico e Cultural Militar da CHEC/EMCFA-MD, em colaboração com o Corpo Técnico das Diretorias e Institutos do Patrimônio Histórico e Cultural das Forças Armadas, o evento contou com as boas-vindas do Capitão Marcelo da Silva **Dittz**, chefe da Divisão de Patrimônio Cultural (DPC) do INCAER, e abertura dos debates com o Capitão de Fragatas (T) **Adalto** Pereira da Silva, chefe da Assessoria do Patrimônio Histórico e Cultural Militar da CHEC/EMCFA-MD.

O Capitão de Fragata **Adalto** fez um panorama geral das ações e perspectivas da CHEC (Chefia de Educação e Cultura do Ministério da Defesa). Já o Major R/1 **Edgley** Pereira de Paula, assessor militar da CHEC, apresentou um relatório sobre a última reunião, ações da assessoria e compartilhou as expectativas para o encontro.

O Cel Antônio Ferreira Sobrinho, pesquisador do Centro de Estudos e Pesquisas de História Militar do Exército, apresentou a diretoria do DPHCEX (Diretoria do Patrimônio Histórico e Cultural do Exército) e o projeto MECENAS. Este projeto utiliza as leis de incentivo à cultura, como a Lei *Rouanet* de 1991, para captar recursos financeiros e fortalecer o sistema cultural do Exército.

A Capitão de Fragata (T) **Gláucia** Soares de Moura, que atua como museóloga e assessora cultural, juntamente com o jornalista **Rômulo** Lisboa, supervisor do programa Patronos da Cultura Naval na seção de projetos culturais da assessoria cultural da DPHDM, apresentou o programa PATRONOS da Cultura Naval. Este programa estabelece uma rede de colaboradores que, por meio de aporte financeiro, viabiliza o desenvolvimento dos projetos culturais conduzidos pela Diretoria do Patrimônio Histórico e Documentação da Marinha, seja por meio de doações diretas ou via Leis de Incentivo à Cultura.

A primeira Tenente QOCon MUG **Heide** Roviene Santana dos Santos, chefe da Seção de Planos e Projetos Culturais do INCAER, discutiu a importância da Instrução do Comando da Aeronáutica, a ICA 900-3 (Projetos Culturais no Comando da Aeronáutica) relacionada a Projetos Culturais, destacando as orientações frequentes fornecidas às Organizações Militares (OM). Ela também comentou sobre os esforços em andamento para desenvolver um programa para incentivo aos projetos culturais específico na Força Aérea Brasileira (FAB).

Durante o evento, a Tenente-Coronel R/1 **Vilma** Souza dos Santos, representante do Museu Aeroespacial (MUSAL), compartilhou informações sobre alguns projetos em andamento na instituição, indicou a necessidade de capacitação em curso de gestão cultural para facilitar o entendimento dos formulários de leis de incentivo.

Em entrevista, o Capitão de Fragata Adalto Pereira da Silva enfatizou a importância do diálogo e da busca por soluções para questões culturais dentro das Forças Armadas. Ele apresentou a proposta de um canal técnico para acelerar as tomadas de decisão, destacando a importância das ferramentas digitais, como videoconferências e WhatsApp, na troca de informações e na agilização dos processos.

“Através de videoconferências e contatos pelo WhatsApp, buscamos encontrar soluções para os desafios na área cultural”, disse Adalto. Ele explicou que o evento do ano passado resultou em um Protocolo de Intenções, delineando planos para o futuro. *“Nem sempre conseguimos implementar tudo imediatamente, mas estamos comprometidos com o longo prazo”,* acrescentou.

Além disso, o evento abordou questões financeiras, visando apoiar as forças armadas em suas atividades culturais. *“Estamos buscando parcerias e projetos para complementar os recursos orçamentários das forças”,* explicou o Capitão de Fragatas Adalto.

O 2º Encontro Técnico do Patrimônio Histórico e Cultural das Forças Armadas foi um marco na promoção da colaboração e na preservação da identidade cultural das instituições militares brasileiras, evidenciando o compromisso com a preservação do patrimônio histórico e cultural das Forças Armadas e a integração entre as diferentes esferas.

INCAER participa da X Olimpíada de História Militar e Aeronáutica na AFA



Nos dias 15 e 16 de maio de 2024, a Academia da Força Aérea (AFA) sediou a X Olimpíada de História Militar e Aeronáutica (X OHMAFA), um evento que reuniu cadetes da própria AFA, da Academia Militar das Agulhas Negras (AMAN) e da Academia de Polícia Militar do Barro Branco (APMBB).

A competição consistiu em diversas baterias de questões, focadas no aprimoramento histórico-cultural dos participantes, promovendo o conhecimento e a reflexão sobre a história militar e da aeronáutica.

A equipe vencedora da olimpíada foi a "Tenente Lydia Litvyak", destacando-se pelo desempenho excepcional nas provas.

Representantes do Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) marcaram presença no evento. A 2º Tenente Historiadora Ingrid Pereira Caetano integrou a banca avaliadora e, juntamente com a 2º Tenente Historiadora Juliana Almeida da Silva, ministrou um simpósio sobre o tema "O Emprego de Drones Armados: Implicações e Considerações". Ambas contribuíram com suas perspectivas e conhecimentos sobre as questões contemporâneas do uso de tecnologia avançada em operações militares.

Além disso, o Clube do Livro do INCAER teve uma participação destacada, com a 2º Tenente Historiadora Monique de Araujo Vasconcelos e o 2º Sargento Tiago de Oliveira e Souza à frente.

INCAER realiza Instrução Teórica e Prática de Brigadistas



A Diretoria de Infraestrutura da Aeronáutica (DIRINFRA), Órgão Central do Sistema de Contraincêndio de Aeronáutica (SISCON), vem empreendendo ações com o propósito de ampliar a proteção nas instalações da Força Aérea Brasileira (FAB). Para alcançar esse objetivo, a FAB conta, atualmente, com mais de 685 militares integrando esse Sistema.

Nesse contexto, o Instituto Histórico da Aeronáutica (INCAER), em cumprimento ao que determina a ICA 92-20/2020 – Proteção, Plano e Brigada Contraincêndio do Comando da Aeronáutica, realizou, nos dias 21 e 23 de maio, sua Instrução Teórica e Prática de Brigadistas.

A Instrução, realizada pela Subseção de Prevenção e Contraincêndio do DECEA, foi conduzida pelo 2S SBO Leonardo Vinícius dos Santos e pelo S1 Tiago da Silva Lopes, que abordaram os mais variados temas, como: o setor de contraincêndio, classificação das edificações quanto ao risco de incêndio, elaboração do plano de evacuação, proteção por extintores e sinalização de emergência.

A finalidade do treinamento foi a preparação de alguns integrantes do efetivo para atuarem com agilidade, assertividade e segurança em situação de princípio de incêndio, assim como o estabelecimento de parâmetros básicos para a proteção da vida humana e do patrimônio nesse ambiente.

Subdiretor de Cultura do INCAER ministra aula sobre o SISCULT na ECEMAR



No dia 23 de maio de 2024, no auditório da Escola de Comando e Estado-Maior da Aeronáutica (ECEMAR), no Rio de Janeiro (RJ), o Major-Brigadeiro Ar Refm José Roberto Scheer, Subdiretor de Cultura do Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER), realizou uma instrução para o Curso de Comando e Estado-Maior acerca do Sistema de Patrimônio Histórico e Cultural do Comando da Aeronáutica (SISCULT).

Com o tema “SISCULT”, a palestra versou sobre diversos assuntos como a criação, finalidade, de-

envolvimento e os fundamentos legais do Sistema. O Subdiretor de Cultura também abordou temas relacionados com o papel desempenhado pelo SISCULT, que atua como eixo central e estratégico na execução de ações culturais no COMAER.

No encerramento, foram realizados os agradecimentos ao palestrante pelos relevantes conhecimentos transmitidos sendo entregue, em seguida, o certificado de participação.

297º Encontro no INCAER apresenta palestra “Museu Aeroespacial, desafios e perspectivas”



O Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) recebeu, na tarde do dia 29 de maio de 2024, no Auditório Tenente-Brigadeiro Deoclécio, localizado no Centro Cultural da Força Aérea Brasileira (CCFAB), o Brigadeiro-do-Ar R/1 Maurício Carvalho Sampaio, para palestrar no 297º Encontro no INCAER, com o tema “Museu Aeroespacial, desafios e perspectivas”.

O Museu Aeroespacial da Aeronáutica (MUSAL), localizado no Campo dos Afonsos, no Rio de Janeiro, é uma Instituição dedicada à preservação e divulgação da história da aviação no Brasil. Com um acervo rico em aeronaves históricas, documentos, fotos e equipamentos, o museu

desempenha um papel crucial na educação e no fomento do interesse pela aviação.

Na abertura, o palestrante explanou sobre os projetos realizados em 2023 pelo MUSAL, destacando que foi um ano repleto de visitas, atividades esportivas e eventos que aproximaram seus visitantes de temáticas relacionadas à aviação e à história da Força Aérea Brasileira, com o intuito de divulgar e incentivar a cultura, a educação e o desporto.

Em seguida, o palestrante abordou as perspectivas para os próximos anos, que incluem a restauração de aeronaves, a recuperação e a ampliação de salas expositivas bem como o aprimoramento digital. Expôs sobre os projetos de implantação do MUSAL

São Paulo e do MUSAL Barra, que serão realizados através de parcerias com o Instituto Niemayer, sobre a criação de acordos de cooperação com a Agência Nacional de Aviação Civil, além de outros projetos, a fim de atender às demandas de conservação dos acervos e proporcionar uma experiência confortável e educativa para os visitantes.

O palestrante explicou, na mesma oportunidade, que devido à atual situação de emergência no estado do Rio Grande do Sul, alguns eventos foram suspensos, reiterando o apoio da Força Aérea à população do Rio Grande do Sul.

Ao final, o Brigadeiro Sampaio informou, ainda, que o coração de Santos Dumont e do Marechal-do-Ar

Eduardo Gomes encontram-se em exposição para visitação do público em geral no MUSAL.

O evento contou com as presenças dos membros do Conselho Superior do INCAER, Oficiais Gerais da ativa e da reserva, Comandantes, Chefes e Diretores de Organizações Militares, oficiais da ativa e da reserva da FAB, da área do Rio de Janeiro, e demais militares e civis convidados.

No encerramento, o Diretor convidou o Brigadeiro-do-Ar R/1 Márcio Bhering Cardoso para passar às mãos do Brigadeiro-do-Ar R/1 Sampaio o diploma de participação e a lembrança do Instituto, como forma de agradecimento pela excelente explanação realizada.

61º Reunião do Conselho Superior do INCAER



Na tarde do dia 20 de junho, o Conselho Superior do Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) se reuniu com o intuito de eleger dois novos membros para ocuparem a cadeira nº 03, que fora ocupada pelo Tenente-Brigadeiro do Ar Refm Cherubim Rosa Filho, falecido em 02 de maio de 2022, e a cadeira nº 20, que fora ocupada pelo Tenente-Briga-

deiro do Ar Refm Luiz Carlos da Silva Bueno, falecido em 26 de janeiro de 2023.

No início, o Diretor do INCAER apresentou um Briefing Institucional aos Conselheiros sobre a adequação e a modernização das instalações do Centro Cultural da Força Aérea Brasileira (CCFAB).

Em seguida, a votação foi conduzida pelo Diretor do INCAER e Presidente do Conselho, Tenente-Brigadeiro do Ar R/1 Rafael Rodrigues Filho, e contou com a presença dos seguintes conselheiros: Tenente-Brigadeiro do Ar Refm Marco Aurélio Gonçalves Mendes, Tenente-Brigadeiro do Ar Refm Paulo Roberto Cardoso Vilarinho, Brigadeiro do Ar Refm Clóvis de Athayde Bohrer, Brigadeiro do Ar Refm Márcio Bhering Cardoso, Brigadeiro do Ar Refm Teomar Fonseca Quírico, Coronel-Aviador Refm Araken Hipólito da Costa e Sr. Carlos Lorch, contando ainda com os votos por vídeo-conferência do Tenente-Brigadeiro do Ar Refm Lélvio Viana Lobo e do Major-Bri-

gadeiro do Ar Refm José Roberto Scheer. A reunião foi secretariada pelo Subdiretor de Divulgação do Instituto, Brigadeiro do Ar R1 Roberto Ferreira Pitrez.

O resultado do pleito foi encaminhado para homologação pelo Comandante da Aeronáutica, Tenente-Brigadeiro do Ar Marcelo Kanitz Damasceno, e será divulgado tão logo homologado, juntamente com a data da posse dos novos conselheiros.

Na mesma oportunidade, o Brigadeiro do Ar Clóvis de Athayde Bohrer, Membro do Conselho Superior do INCAER, foi homenageado pela celebração do seu centésimo aniversário, completado no dia 12 de junho.

298º Encontro no INCAER apresenta palestra “A guerra aérea nos céus de São Paulo em 1932”



O Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) recebeu, na tarde do dia 26 de junho de 2024, no Auditório Tenente-Brigadeiro Deoclécio, localizado no Centro Cultural da Força Aérea Brasileira (CCFAB), o Coronel (EB) Carlos Roberto Carvalho Daróz, professor e historiador militar, para palestrar no 298º Encontro no INCAER.

Com o tema “A guerra aérea nos céus de São Paulo em 1932”, o palestrante tratou de temas como a aviação de combate, a formação dos primeiros aviadores militares, a Escola de Aviação Naval e a Escola de Aviação Militar, ressaltando, também, o período de duração da guerra protagonizada por São Paulo. Teve o objetivo de apresentar à audiência detalhes sobre esse conflito, que foi um dos primeiros exemplos de uso de aeronaves em combate no contexto brasileiro.

O evento contou com as presenças dos membros do Conselho Superior do Instituto, dos Oficiais

Generais e Superiores do efetivo e demais militares e civis do efetivo e convidados.

No encerramento, o Diretor convidou a Historiadora Bruna Melo dos Santos Duque Estrada, Chefe

da Seção de Estudos e Pesquisa Historiográfica, para passar às mãos do Coronel (EB) Daróz o diploma de participação e a lembrança do Instituto, como forma de agradecimento pela excelente explanação realizada.

INCAER participa da inauguração do Salão Histórico Tenente Aviador Júlio César Cypriano da Costa



Coronel Ferraz, Coronel Vinícius, Tenente Keyla, Tenente Mariana, Tenente Heide, Senhora Cristiane Biasoli Cypriano e Tenente-Coronel Américo

No dia 12 de julho de 2024, representantes do INCAER estiveram presentes na inauguração do Salão Histórico Tenente Aviador Júlio César Cypriano da Costa, do 1º Grupo de Transporte de Tropa (1º GTT) – Esquadrão Zeus, localizado na Base Aérea de Anápolis.

O projeto de criação do espaço cultural foi desenvolvido pelas museólogas: Primeiro-Tenente MUG Keyla Assis Waltz, Primeiro-Tenente MUG Mariana Silva Santana e pela desenhista Primeiro Sargento SDE Jéssica Pereira Cruz Brandão, do INCAER, juntamente com o Tenente-Coronel Américo, Major Portella, Major Matos, Capitão Jacques e Capitão Paiva

do 1º GTT, tendo o objetivo de preservar a história e a memória do Esquadrão e de apresentar ao visitante sua trajetória durante os 66 anos de existência.

A exposição é organizada por meio de 5 (cinco) subtemas: 1. Aeronaves Históricas; 2. KC-390 Millennium; 3. Estandartes e Objetos Históricos; 4. Missões e Exercícios Operacionais; e 5. Linha do Tempo e Sedes do 1º GTT. A mostra também conta com recursos audiovisuais e interativos como um *videowall* e *ipads*, por meio do qual são apresentados vídeos e imagens do Esquadrão e comum acervo, composto por fotografias, documentos, condecorações e objetos representativos da trajetória da Unidade Aérea.

INCAER recebe visita do Chefe de Educação e Cultura do Estado-Maior Conjunto das Forças Armadas

O Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) recebeu, na manhã do dia 24 de julho de 2024, o General de Exército, Francisco Humberto Montenegro Junior, Chefe de Educação e Cultura do Estado-Maior Conjunto das Forças Armadas (CHEC), o General de Divisão R/1 Carlos André Alcântara Leite, Assessor Especial da CHEC e o General de Brigada R/1 MirianoValdoni Eder, Assessor Especial da CHEC, para uma visita institucional ao INCAER.

Os Oficiais-Generais foram recepcionados pelo Diretor do INCAER, Tenente-Brigadeiro do Ar R/1 Rafael Rodrigues Filho, pelo Subdiretor de Cultura, Major-Brigadeiro do Ar Refm José Roberto Scheer, pelo Subdiretor de Divulgação e Apoio, Brigadeiro do Ar R/1 Roberto Ferreira Pitrez, pelo Diretor do Museu Aeroespacial (MUSAL), Brigadeiro do Ar R/1 Maurício de Carvalho Sampaio, pelo Chefe da Divisão de Patrimônio Cultural, Capitão MUS R/1 Marcelo da Silva Dittz, pela Chefe da Seção de Museologia, Primeiro-

-Tenente MUG Keyla Assis Waltz e pela Chefe da Seção de Estudos e Pesquisa Historiográfica, Servidora Civil Bruna Melo dos Santos Duque Estrada.

A visita representou uma excelente oportunidade para a troca de experiências e colaboração entre as Instituições, enfatizando a relevância das forças armadas na cultura nacional, ocasião em que o General Montenegro e sua equipe se inteiraram acerca da produção histórica e cultural realizada pelo INCAER e pelo MUSAL.

O Diretor do Instituto realizou uma breve explanação sobre a missão do Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica para os visitantes.

Na mesma oportunidade, o Subdiretor de Cultura do INCAER apresentou o Sistema de Patrimônio Histórico e Cultural da Aeronáutica (SISCULT) aos visitantes que, em seguida, conheceram as instalações do Centro Cultural da Força Aérea Brasileira (CCFAB).



299º Encontro no INCAER apresenta palestra “Voo Air France 447: 15 anos de memórias”



O Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER) recebeu, na tarde do dia 31 de julho de 2024, no Auditório Tenente-Brigadeiro Deoclécio, localizado no Centro Cultural da Força Aérea Brasileira (CCFAB), o Coronel-Aviador R/1 Silvio Monteiro Júnior que, à época do acidente, era chefe da Divisão de Busca e Salvamento (D-SAR) do DECEA, para palestrar no 299º Encontro no INCAER.

Com o tema “Voo Air France 447: 15 anos de memórias”, o palestrante tratou de assuntos como a estrutura SAR em 2009, as operações de busca e salvamento que foram realizadas na época, as condições meteorológicas no dia do acidente, o controle do espaço aéreo, o processo de investigação, a recuperação do gravador de dados de voo, entre outros. O Coronel apresentou à audiência detalhes sobre o trágico acidente, que foi um dos desastres que mudaram a aviação, incluindo melhorias no processo de segurança, no treinamento da tripulação e em protocolos de resposta a emergências.

O palestrante explanou sobre várias experiências operacionais que ainda não tinham sido vivenciadas, inclusive a estrutura do controle do espaço aéreo, que era muito diferente. Com propriedade no assunto, ressaltou que o acidente resultou em melhorias significativas para a segurança da aviação global e que 15 anos depois continuam a influenciar nas práticas e nos protocolos de aviação, incluindo novas tecnologias, treinamento e capacitação para a tripulação e aprimoramento de sistemas do controle do espaço aéreo.

Para concluir, o militar destacou que a memória do voo AF 447 servirá sempre de alerta para a importância do aprendizado contínuo e da consciência da segurança.

O evento contou com a presença dos membros do Conselho Superior do Instituto, dos Oficiais Gerais e Superiores do efetivo e demais militares e civis do efetivo e convidados.



No encerramento, o Diretor convidou o Coronel Maciel para passar às mãos do Coronel-Aviador R/1 Silvio o diploma de participação e a lembrança do Instituto, como forma de agradecimento pela excelente explanação realizada.

Expediente

Diretor do INCAER: Ten Brig Ar R/1 Rafael Rodrigues Filho

Editor Responsável: Brig Ar R/1 Roberto Ferreira Pitrez

Subdiretor de Divulgação e Apoio do INCAER
Colaboração: Cap QOEA ANV R/1 Luís Flávio Souza Rocha
Ten QOCon Rep Lucas S. Campos da Costa
SO QSS SAD Maria de F. P. de Aguilar Barreto
2S QSS SAD Eduardo Flório Brum

Projeto Gráfico: SDGC - INCAER

Impressão: RM Comércio de mercadorias e materiais Ltda

Noticiário INCAER / Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica. - a.1, n.1, ago. 1993 - v. - Bimestral.

Editado pela Divisão de Estudos e Pesquisa até 2006. Irregular: 1994-1998.

1. Aeronáutica - Periódico (Brasil). I. Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica. II. INCAER.

CDU 354.73 (05) (81)

comsocial.incaer@fab.mil.br

Ficha Catalográfica elaborada pela Biblioteca do INCAER