



Museu do Amanhã entrega peça histórica ao INCAER

No dia 3 de fevereiro de 2017, o Comandante da Aeronáutica, **Ten Brig Ar Nivaldo Luiz Rossato**, recebeu, das mãos do **Dr. Henrique Lins de Barros**, Consultor Científico e Conselheiro do Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER), a Bandeira com a qual foi coberta a urna com os restos mortais de **Alberto Santos-Dumont**. O evento aconteceu por ocasião da visita realizada à exposição “**O poeta voador, Santos-Dumont**”, no Museu do Amanhã, no Rio de Janeiro.

A mostra, para a qual o Comandante da Aeronáutica foi oficialmente convidado, recebeu mais de meio milhão de visitantes desde abril de 2016, havendo sido idealizada pelo curador **Gringo Cardia**. A exposição apresenta a capacidade do inventor brasileiro, como um

visionário que se dedicou à ciência e à tecnologia, inspirado pela arte.

A cerimônia contou, ainda, com a presença do Diretor do INCAER, **Ten Brig Ar R/1 Ailton dos Santos Pohlmann** e de diversas autoridades, civis e militares. O Ten Brig Ar Rossato atribuiu a responsabilidade da guarda

deste item histórico ao INCAER e ao Museu Aeroespacial (MUSAL). Segundo o Comandante, o pavilhão ora doado representa uma continuidade do que se viveu naquela época, ressaltando a responsabilidade da Força Aérea Brasileira em preservar e divulgar a imagem do Pai da Aviação.



Ten Brig Ar Gandra, Ten Brig Ar Rossato, Gringo Cardia, Ten Brig Ar Pohlmann e Ten Brig Ar Vilarinho

INCAER inicia Programa de Formação e Fortalecimento de Valores da FAB

Com o objetivo de orientar ações e pensamentos, voltando-os para os valores fundamentais da instituição e da vida militar, a Força Aérea Brasileira criou o “Programa de Formação e Fortalecimento de Valores”. Todos os meses, entre fevereiro e novembro, as unidades devem abordar temas previamente definidos pelo Departamento de Ensino da Aeronáutica.

Seguindo as determinações do programa, o Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica realizou sua primeira palestra no dia 23 de fevereiro de 2017. Ministrada pelo **Cap QOEA SUP R/1 William Cunha de Jesus Lowndes**, o tema abordado foi “Hierarquia e Disciplina”. Já a segunda palestra, sobre “Autoridade”, ficou a cargo do **Cel Inf R/1 Hermes de Souza Passos** e aconteceu no dia 31 de março de 2017. No dia 28 de abril, foi a vez do **Cap QOEA MUS R/1 Marcelo da Silva Dittz** com o tema “Profissionalismo”. No mês de maio, a comissão que coordena o Programa no INCAER, optou por fazer uma interação com o efetivo, acerca dos três temas



Palestra sobre “Autoridade”, com Cel R/1 Hermes

já trabalhados. No dia 25 desse mês, foi realizado um debate com o filme *Caçadores de Obras Primas*, como pano de fundo para as observações e análises.

Até novembro, estão programados mais oito temas.

INCAER realiza estágio de adaptação ao SIS CULT

Nos dias 2 e 3 de maio de 2017, no salão nobre do INCAER, foi realizado o **Estágio de Adaptação ao Sistema de Patrimônio Histórico e Cultural do Comando da Aeronáutica (SIS CULT)**.

Com o intuito de apresentar as atividades do Sistema aos militares recém-chegados ao Instituto, foram ministradas diversas palestras especificando e detalhando cada uma delas. Temas como Projetos Culturais, Heráldica e Música,

no COMAER, foram alguns dos assuntos abordados, além de uma apresentação sobre o Museu Aeroespacial da Aeronáutica (MUSAL).

Para o Subdiretor de Cultura do INCAER, **Maj Brig Ar R/1 José Roberto Scheer**, o estágio de adaptação ao SIS CULT é importante, não só para apresentar o Sistema aos recém-chegados, como também para enfatizar a importância do mesmo para a cultura e a história da Força Aérea Brasileira.



Comandante do COMPREP realiza palestra no INCAER



Momento da palestra do Ten Brig Ar Egito

No dia 14 de março de 2017, em palestra no Auditório Ten Brig Deoclécio, o **Ten Brig Ar Antônio Carlos Egito do Amaral**, Comandante do Comando de Preparo (COMPREP), órgão responsável pelo planejamento e controle das atividades permanentes e rotineiras de preparo, proferiu palestra sobre aquele órgão, além de citar aspectos sobre o atual processo de reestruturação da Força Aérea Brasileira.

O evento contou com as presenças de oficiais da ativa e da reserva da FAB da área do Rio de Janeiro, além dos Conselheiros do INCAER.

O **COMPREP** tem a incumbência de coordenar as Alas novas, organizações militares voltadas para a área operacional, e especializar militares

nas diversas missões de emprego do poder aeroespacial.

A Associação Brasileira de Pilotos de Caça – ABRA-PC – e a Associação Brasileira de Equipagens da Aviação de Patrulha – ABRA-PAT – estiveram

representadas por alguns de seus integrantes. Ao final da palestra, o **Maj Brig Terroso** (ABRA-PAT) e o **Brig Quírico** (ABRA-PC) passaram às mãos do Ten Brig Egito lembranças, como forma de reconhecimento.



O Diretor do INCAER, Ten Brig Pohlmann, fez os agradecimentos finais em nome do Instituto e da plateia presente.

248º Encontro no INCAER



Cel EB Carlos Daróz

“**Voando na Grande Guerra: os aviadores brasileiros na 1ª Guerra Mundial**” foi o tema da palestra ministrada pelo **Cel EB Carlos Roberto Carvalho Daróz** no 248º Encontro no INCAER, realizado no dia 29 de março de 2017. Mestre em Operações Militares e Oficial de Artilharia da Reserva do Exército Brasileiro, o Cel Daróz é, ainda, membro do Instituto de Geografia e História Militar do Brasil e pesquisador associado do Centro de Estudos e Pesquisa em História Militar, da Diretoria do Patrimônio Histórico e Cultural do Exército.

A apresentação discorreu sobre a Primeira Guerra Mundial (1914-1918) e a participação de pilotos militares brasileiros no conflito, formados, em

sua maioria, pela recém-criada Escola de Aviação Naval (1916).

Após a palestra, o Cel Daróz procedeu a uma sessão de autógrafos de seu livro *O Brasil na Primeira Guerra Mundial*

– *A longa travessia*. Na obra, o autor narra a presença brasileira na guerra e mostra qual foi a real contribuição do Brasil para os aliados no conflito, bem como as consequências disso para o país.



Sessão de autógrafos do livro *O Brasil na Primeira Guerra Mundial*, do Cel Daróz

INCAER lança livro da série “História Geral da Aeronáutica Brasileira”



O quinto volume da série **História Geral da Aeronáutica Brasileira**, referente ao período de janeiro de 1956 a dezembro de 1966, foi apresentado no **Círculo Militar de São Paulo**, sediado naquela capital. Com 780 páginas e 45 colaboradores, o compêndio, produzido pelo INCAER, apresenta os fatos mais importantes no período contemplado entre a posse do Presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira até as vésperas da reforma administrativa.

O patrono da Força Aérea Brasileira, **Brigadeiro Eduardo Gomes**, é apresentado em 38 páginas do livro. O oficial-general teve participação ativa em vários episódios políticos do Brasil. Outro fato relatado no livro é o

momento em que a Força Aérea começa a utilizar o uniforme azul em meados de 1957, em substituição ao uniforme cáqui. A primeira turma a usar o uniforme azul formou-se em dezembro de 1957.

A História Geral da Aeronáutica Brasileira é uma série da Coleção Aeronáutica e nasceu da necessidade de estudos e pesquisas para: identificar e registrar os fatos e personagens mais significativos no meio aeronáutico; facilitar meios de ampliar o conhecimento sobre o Poder Aeroespacial, pela leitura de autores clássicos e especializados; e estimular o surgimento de escritores sobre Aviação, civis e militares.



Fonte: IV COMAR, Ten Aline Bezerra

249º Encontro no INCAER



Cel Inf João Rafael Mallorca Natal

O Cel Inf João Rafael Mallorca Natal, Oficial Instrutor da Escola de Comando e Estado-Maior da Aeronáutica e membro do Instituto de Geografia e História Militar do Brasil, proferiu a palestra “As Revoltas de Jacareacanga e de Aragarças” no 249º Encontro no INCAER, ocorrido no dia 26 de abril de 2017.

Durante a explanação, o Cel Rafael detalhou os principais eventos ligados às revoltas de Jacareacanga (1956) e de Aragarças (1959), explanando o clima de insatisfação que existia na Caserna, o que acarretou no surgimento de

tais movimentos revolucionários. As manifestações visaram a afastar do poder grupos que controlavam, naquela época, o governo brasileiro, acusados de corrupção e de malversação de recursos públicos.

Após a apresentação, houve sessão de autógrafos do livro *CONTATO - Aviação e Arte*, de **Mauro José de Godoy Moreira**, Mestre brasileiro da *Aviation Art*, fundador e primeiro Presidente da Associação Brasileira de Artistas em Arte Aeroespacial (ABRARTA).



Sessão de autógrafos do livro *Contato - Aviação e Arte*, de Mauro José de Godoy Moreira

Prêmio INCAER de Cultura Aeronáutica



Entrega do Prêmio INCAER de Cultura Aeronáutica pelo Cap William no CIAAR, 18 de maio de 2017

O Prêmio INCAER de Cultura Aeronáutica, instituído em 2006, tem como objetivo homenagear os primeiros colocados nos cursos e estágios de formação da Força Aérea Brasileira.

No dia 18 de maio de 2017, no Centro de Instrução e Adaptação da Aeronáutica (CIAAR), o **Cap QOEA SUP R/1 William Cunha de Jesus Lowndes** efetuou a entrega do prêmio aos primeiros colocados: **1º Ten QOMED Gustavo Pessoa de Sant'anna**, do Curso de Adaptação de Médicos da Aeronáutica (CAMAR); **1º Ten QOAP ADM Robson Santos Amaral**, do Estágio de Adaptação de Oficiais de Apoio da Aeronáutica (EAOAP); **1º Ten QODENT Eduardo Boero Daudt**, do Curso de Adaptação de Dentistas da Aeronáutica (CADAR); **1º Ten QOENG Vitor Borges Coutinho da Silva**, do Estágio de Adaptação de Oficiais Engenheiros da Aeronáutica (EAOEAR) e **1º Ten QOFARM Luana Cordeiro da Rocha**, do Curso de Adaptação de Farmacêuticos da Aeronáutica (CAFAR).

Em 22 de junho, na Escola de Aperfeiçoamento de Oficiais da Aeronáutica (EAOAR), o **Cap QOEA MUS Marcelo da Silva Ditz** conferiu o prêmio ao **Cap Av Luiz Dircineu Lacerda Junior**, por haver concluído, em primeiro lugar, o CAP-01/2017.

Na mesma data, a entrega do prêmio foi feita na Escola de Especialistas da Aeronáutica (EEAR), em Guaratinguetá (SP), pelo **Cel Av R/1 Marcos Ferreira de Carvalho**, Chefe

da Divisão de Comunicação Cultural do INCAER. Os agraciados foram: **3S QSS BCT Denis Wilian Goulart Batista**, **3S QSS BEV Luan Matos Lisboa** e **3S QSS BMB Pedro Henrique da Silva Amorim**.



Entrega do prêmio na EEAR, pelo Cel Marcos



Cap Ditz e o agraciado com o Prêmio INCAER de Cultura Aeronáutica, Cap Lacerda, na EAOAR

250º Encontro no INCAER



Cel Av Silvio Lúcio Cunha Bastos

O 250º Encontro no INCAER, ocorrido no dia 31 de maio de 2017, contou com a presença do **Cel Av Silvio Lúcio Cunha Bastos**, Diretor do Instituto de Pesquisas e Ensaios em Voo (IPEV).

O Cel Lúcio nos brindou com interessante apresentação sobre o IPEV, cuja finalidade é a de efetuar atividades de instrumentação de aeronaves e telemetria de dados, para apoio à pesquisa ao desenvolvimento e à certificação de produtos aeronáuticos, visando à validação do projeto e à segurança da operação. Além disso, o IPEV tem como atribuições testar, em voo, tais produtos, a fim de garantir o fiel cumprimento operacional da missão.

Realiza, também, “ensaios em voo”, pesquisa aplicada e formação de pessoal especializado com excelência, rigor científico e segurança.

O evento foi abrilhantado pela exposição “Asas Pioneiras”, composta por acervo de quadros e aquarelas sobre aviação, pertencentes ao Museu Aeroespacial, retratando aeronaves antigas voadas no Brasil.

Logo após a palestra, houve sessão de autógrafos do livro *Reminiscências de Aviador – Histórias de um Piloto da Força Aérea Brasileira*, do **Cel Av Raul Galbarro Vianna**. O livro conta, de forma poética, relatos sobre situações vividas pelo autor, como piloto da Força Aérea Brasileira.



Exposição “Asas Pioneiras”



Sessão de autógrafos do livro *Reminiscências de Aviador – Histórias de um Piloto da Força Aérea Brasileira*, do Cel Av Raul Galbarro Vianna

V Encontro de Escritores e Jornalistas de Aviação



Mesa-redonda com Ten Cel Av Refm Ozires Silva e Cel EB R/1 Carlos Daróz, entre outros

De 1 a 3 de junho de 2017, na sede da Associação dos Pioneiros e Veteranos da Embraer (APVE), em São José dos Campos, transcorreu o V Encontro de Escritores e Jornalistas de Aviação. Com o objetivo de fomentar a cultura aeroespacial, o encontro reuniu personalidades ilustres da aviação, promoveu mesas-redondas, painéis, palestras e lançamento de livros.

A mesa-redonda com escritores, realizada no dia 2 de junho, teve por tema “Produção e comercialização de livros no Brasil” e contou, entre os participantes, com o **Ten Cel Av Refm Ozires Silva**, reitor da Unimonte e presidente do Conselho Estratégico da Ânima Educação, e o **Cel EB R/1 Carlos Daróz**, oficial de artilharia do Exército Brasileiro, historiador, professor e pesquisador, que recentemente proferiu palestra no INCAER. Também participaram da mesa Edvaldo Pereira, professor na USP e diretor do curso de pós-graduação em jornalismo literário, Leandro Casella, jornalista, fotógrafo e escritor de aviação, Rudnei Dias da Cunha, professor na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, pesquisador e fotógrafo, e Gustavo Bianchini, sócio diretor da Editora Bianch.

Uma comitiva do INCAER participou do evento, composta pelo **1º Ten QCOA AQV Rodrigo Moura Visoni**, **3S SEM R/1 Valter da Silva Gomes**, **3S SAD R/1 Carlos Henrique Texeira** e **3S SAD R/1 Luís Antônio Bonfim de Sousa**, divulgando as atividades do instituto para o público, distribuindo opúsculos e disponibilizando as publicações do Clube do Livro para venda, com destaque para o quinto volume da série História Geral da Aeronáutica Brasileira, muito procurado.



Estande do INCAER no V Encontro de Escritores e Jornalistas de Aviação

251º Encontro no INCAER



O palestrante, Cel Av César Augusto O'Donnell Alvan

O **Cel Av César Augusto O'Donnell Alvan**, Diretor do Instituto de Fomento e Coordenação Industrial (IFI), foi o palestrante do 251º Encontro no INCAER, ocorrido no dia 28 de junho de 2017.

O IFI, uma “organização de referência internacional para o fomento do complexo científico-tecnológico aeroespacial”, foi o tema explanado, com propriedade, pelo Cel O'Donnell. O Instituto, único órgão qualificador de pessoal da América Latina e responsável por coordenar toda atividade de tecnologia industrial básica da FAB, tem como missão realizar e implementar soluções eficientes para garantia do desempenho, da segurança e da disponibilidade de produtos e sistemas aeroespaciais do interesse do Comando da Aeronáutica. Presta, também, serviços com rigor científico, nas áreas de normalização, metrologia, certificação, propriedade intelectual e transferência de tecnologia, como também, na coordenação industrial, com vistas ao alcance da eficácia no cumprimento da missão.

Ao final da palestra, o Subdiretor de Cultura do INCAER, **Maj Brig Ar R/1 José Roberto Scheer**, representando o Diretor, **Ten Brig Ar R/1 Ailton dos Santos Pohlmann**, realizou os agradecimentos e entregou ao palestrante diploma e lembrança do Instituto.

Tivemos, ainda, a sessão de autógrafos do livro *A Criação do Departamento de Controle do Espaço Aéreo – DECEA*, de autoria do **Maj Brig Ar Refm Irineu Rodrigues Neto**.



Maj Brig Ar Scheer e o palestrante



Sessão de autógrafos do livro *A Criação do Departamento de Controle do Espaço Aéreo – DECEA*, do Maj Brig Ar Refm Irineu Rodrigues Neto

O livro relata episódios envolvendo a transição da antiga Diretoria de Eletrônica e Proteção ao Voo para o atual Departamento de Controle do Espaço Aéreo.

INCAER participa do VI Seminário sobre a atuação do Brasil na 2ª Guerra Mundial



Nos dias 12 e 13 de junho de 2017 ocorreu, no Centro de Estudos e Pesquisas de História Militar do Exército (CEPHiMEEx), o VI Seminário sobre a Participação do Brasil na 2ª Guerra Mundial – **VI SENAB**, com o intuito de comemorar o 72º aniversário da vitória das Forças Aliadas nos campos de batalha europeus.

O INCAER apresentou uma palestra sobre a participação da Força Aérea Brasileira na guerra. O **Maj Brig Ar Refm Wilmar Terroso Freitas**, Subdiretor de Divulgação, contou aos presentes como foi aquela vitoriosa empreitada, tanto na Campanha do Atlântico Sul como no Teatro Europeu.

Além da palestra, houve participação da UNIFA, do CENDOC e do Museu Aeroespacial (MUSAL) que expôs fotos da guerra em um totem e uma vitrine com acervo de objetos usados pelos militares brasileiros no combate.

Houve um concurso de banners sobre o tema, e o CENDOC conquistou o prêmio de segundo colocado, com painel de autoria da **Ten Cel MUG R/1 Sahara Burity Fernandez Cyrino**, sobre a atuação do 1º Grupo de Aviação de Caça no Teatro de Operações Europeu. O trabalho contou com o Professor coautor e mestrando na Universidade da Força Aérea, **Sr. Fernando Mauro Fonseca Chagas**, e o *design* do **Sgt Aldair Geraldo de Jesus Filho**.



INCAER faz 31 anos

No dia 27 de junho de 2017, no auditório Ten Brig Deoclécio, foi realizada a cerimônia militar em comemoração ao 31º aniversário do Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica, presidida pelo Diretor do INCAER, **Ten Brig Ar R/1 Ailton dos Santos Pohlmann**, acompanhado do **Maj Brig Ar Refm Wilmar Terroso Freitas**, Subdiretor de Divulgação, e do **Maj Brig Ar R/1 José Roberto Scheer**, Subdiretor de Cultura.

De acordo com o Diretor, “o INCAER cresceu, modernizou-se e diversificou-se. Assumiu novas funções, tornou-se mais atuante, presente e conhecido em toda a Força Aérea Brasileira. Ao longo de três décadas de existência, o INCAER pode dizer, com orgulho, que fez e faz a diferença, prestando relevantes serviços para a FAB e para o Brasil.”

Durante a cerimônia, houve a entrega de diploma aos destaques profissionais no ano de 2017. Foram agraciados o **1S QSS SAD Jailson Carlos Fernandes Alvim** e o **S2 SNE Thomas da Silva Peixoto**, respectivamente, como Graduado Padrão e Praça Padrão.



Museu Aeroespacial realiza Passagem de Direção

Em cerimônia militar ocorrida no dia 30 de março de 2017, no Museu Aeroespacial (MUSAL), o **Brig Ar Refm Márcio Bhering Cardoso** passou o cargo de Diretor do MUSAL ao **Brig Ar R/1 Luiz Carlos Lebeis Pires Filho**. A solenidade de transmissão de cargo foi presidida pelo **Ten Brig Ar R/1 Ailton dos Santos Pohlmann**, Diretor do Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica (INCAER), e contou com a presença de autoridades civis e militares.

O Brig Bhering deixa o cargo após 16 anos à frente do MUSAL. Desde sua entrada na FAB, somou, no total, 56 anos de serviços prestados. Em sua gestão, o MUSAL incorporou 34 aeronaves, chegando, hoje, a um acervo de 138, o que o coloca como o maior Museu de Aeronáutica da América do Sul. Todas as dependências foram reformadas, especialmente com a criação de 12 salas de exposição, com destaque para as salas "FAB na Guerra", "Primórdios da Aviação" e "EMBRAER".

O MUSAL fez parcerias com o Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM), para a realização, anualmente, da "Semana Nacional de Museus" e da "Primavera de Museus". O "Domingo Aéreo"



consolidou-se como um dos maiores eventos aeronáuticos do Sudeste, e o MUSAL integrou-se ao Sistema Ibero Americano de Museus Aeronáuticos e Espaciais (SIMAE), do qual o Brig Bhering foi Presidente, e lançou o *Catálogo do MUSAL*, que vem sendo editado desde 2005.

A cerimônia foi encerrada com a Canção do Museu Aeroespacial, letra e música compostas pelo Brig Bhering, que foi entoada pela Banda de Música da Base Aérea dos Afonsos.

MENSAGENS RECEBIDAS

"Apraz-me acusar o recebimento dos exemplares do Noticiário INCAER, do livro *Construção Aeronáutica no Brasil* e do livro *OLHO NELE!* – Esquadrilha de Ligação e Observação, motivo pelo qual expresso agradecimentos.

Ao cumprimentar V.Exa., parabeno pela qualidade da publicação e aproveito a oportunidade para agradecer a atenção dispensada, transmitindo-lhe votos de sucesso e muitas felicidades, extensivos a todos os integrantes desse instituto.

Comandante da Aeronáutica – **Ten Brig Ar Nivaldo Luiz Rossato.**"

"Acuso o recebimento e agradeço a V. Exa. pela gentileza do envio do volume 5 da coleção *História Geral da Aeronáutica Brasileira*, bem como dos exemplares anteriores.

Ministro do Superior Tribunal Militar – **Ten Brig Ar Francisco Joseli Parente Camelo.**"

Lançamentos do INCAER

O Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica apresenta, por meio da Subdiretoria de Divulgação, seus quatro recentes lançamentos:



O DVD nº 33 do Projeto Memória contém a entrevista realizada com o **Maj Brig Ar José Maria Custódio de Mendonça**, que fala da Evolução do Transporte Aéreo Militar na Força Aérea Brasileira.



Disciplina, Amor e Coragem é o lema do nosso sucesso! é o título do opúsculo de autoria do **2º Ten QOCon His João Ignácio de Medina**. Nele o autor procura divulgar e valorizar a trajetória do militar Especialista da Aeronáutica.



A edição de nº 47 apresenta temas voltados para a comemoração dos 30 anos do INCAER. Já a edição de nº 48 traz, como padrão, artigos de diferentes autores e colaboradores, sobre temas variados.

Expediente

Diretor do INCAER: Ten Brig Ar R/1 Ailton dos Santos Pohlmann

Editor Responsável: Maj Brig Ar Refm Wilmar Terroso Freitas

Subdiretor de Divulgação do INCAER

Colaboração: Cap QOEA SVI R/1 Rosângela Martins da Costa Lemos

1º Ten QCOA AQV Rodrigo Moura Visoni

2º Ten QOCon REP Pedro Pinto Neto

Projeto Gráfico: Ingrafoto Produções Gráficas

Ficha Catalográfica elaborada pela Biblioteca do INCAER

Noticiário INCAER / Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica. – a.1, n.1, ago. 1993 – v. – Bimestral.

Editado pela Divisão de Estudos e Pesquisa até 2006. Irregular: 1994-1998.

1. Aeronáutica – Periódico (Brasil). I. Instituto Histórico-Cultural da Aeronáutica. II. INCAER.

CDU 354.73 (05) (81)

comsocial.incaer@fab.mil.br